

Lunazul

Lina Ru

Lunazul

66220, México
www.linaru.org

D.R. © 2006 Lina Ru

© Fotografía de la luna en portada: Hugo Rumayor

Primera edición: septiembre 2006

Esta obra está publicada bajo una Atribución-No Comercial-Sin Derivadas 2.5 de Creative Commons. Para ver una copia de esta licencia, visite <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/>.

Dedicado a...

¿Quién eres?

La luna nos mira,
como si tuviera
soledad en su interior.

{...La luna es lo que creemos es nuestro interior.}

No ha estado sola,
pero olvida su color.
Azul..

{...Se cree vivir en soledad y deja la paz buscando la paz.}

Los lazos que la unen
con mi alma
es el agua viva.
Azul...

{...Lo que une lo que crees que eres con lo que eres es el agua viva de la paz.}

Nunca me olvides, luna.
Que no es en ti...
Es en mí...
Que pienso,
ya no estas aquí.

{...La soledad no existe, sino la hago existente en mí por algún motivo que desconozco de mi interior.}

...caen lágrimas del cosmos.
Azul...

{...Se nos da el milagro de la universo, la conciencia de estar vivos. ¿Acaso nos admiramos de ese hecho? Una forma de entender al otro y amarlo sin conocerlo, es amar el amor que habita en él. Si no quiero amarlo, es por que quizá falta darme la oportunidad de conocer al amor que tengo en mi interior. }

No estas en soledad,
si nunca olvidamos
al amor,
si me entrego
a tu color,
si me vuelvo
tu interior,
amando tu amor.
Azul...

[**Todos tenemos que morir. ...Me dijeron.**

¿Acaso a nadie le importa? ...Contesté.

Salí corriendo de la habitación con las manos cubiertas preguntándome:]

¿Mundo de luz?

febrero 18, 2005

Intriga el protocolo, la angustia de una realidad
ahogada en los antifaces de la corrupción.

{...Que no es en lo que nos rodea, sino en uno mismo que se engaña.}

Se le llama a este fenómeno,
delirio de la serpiente dorada,
ese anhelo de convertirse
en la esfera de una población.

{...¿De qué sirve? Si cuando muera todo se acabará... ¡Ah! Dirán... ¿Y lo vivido? ¿Quién dice que lo recordarán? Si lo dice, quizá él lo sabrá, pero... }

Se pinta de transparente,
pero lo podrido
se refleja en sus almas.
¿Por qué estarán tocados por ese poderío?
¿Por qué serán sanguijuelas
que invitan a ser intachables?

{...Entre mayor su gloria, menor su humildad... ¿Qué es la gloria? ¿Qué es la humildad? ¿Será que la gloria es la humildad?}

Si ellos son parte, si nosotros lloramos
por la justicia ahogada en lamentos
que laceran el deseo de ser ese país
fortalecido por la rectitud.

{...País no lo que nos rodea, sino lo que tenemos que gobernar dentro de nuestro interior. Uno mismo, y luego mirar al otro, pero miedo... Viene el miedo de no poder y se ataca, al que se cree débil, al otro.}

¿Cómo derrumbar caretas podridas

que se pintan de nuevas?

Hablan y tratan de derribar
las cicatrices de un pueblo ardido,
un pueblo callado, cuando sus ojos
se tapan en ignorancia.

{...Se prefiere desconocer que el culpable es uno mismo. Se callan a los pensamientos verdaderos, el pueblo, cuando no se quiere ver que en ellos está la realidad. Palabrería insensata: Si nos atacan, somos culpables y hay que dejarlos de lado. Si nos glorifican, se alaban justificado el poder sobre los demás. ¡Basta! Merecemos más... }

Merecemos más que estas palabras,
que ataques llenos de ardores de pecho,
que deseos de llegar a convencer
a los hombres de su gran capacidad,
pero las fugaces habladurías parecen
hechizar en tono de pelea.

No ven al tiempo consumirse
en palabrería insensata,
en embellecer lo podrido,
¿será eterno este baile de la política?

{...Política interna, la más peligrosa. ¿Quién votó por salir al mundo para conquistarlo, sin haberme conquistado primero?}

Hoy, no me entero... Confirmo
lo triste de nuestra realidad.
Si miráramos hacia el cielo
y llegáramos a ser luz...

¿Quiénes nos continuarían
con la purificación de este país?
¡Quién! ¿No hay quién? ¿No hay hacia donde?

Somos nosotros, los primeros y los últimos
convertidos en esperanza.

{...¿Luz? ¿Dónde estamos? ¿Quiénes somos?}

Quiero deshojar a la corrupción,
pero la mirada va hacia palabrería
insensata que confunde
y derriba la poca intención.

Las serpientes y sanguijuelas,
dicen y se mueven,
mienten y la ignorancia admite.

¿Cómo derribar tanta corrupción enferma
para tocar lo dorado lo un país dolido?

{...No hay mundo más hermoso que el que tienes tú, tu país. Se ignora entre palabrería insensata, se calla al pueblo, la verdad detrás tus pensamientos que brillan tanto como aquellos niños que te miran desde su ventana esperando una sonrisa.}

No comprenden que la vida
no puede surgir de la demagogia,
sino de la ciencia que empuja
a este mundo a crecer.

{...La ciencia no es conocer, sino entender para bailar con la belleza del universo. Quién hable en nombre de la ciencia... Sólo puede pretender ennoblecer, puesto es algo que no puede ser enaltecido. Su verdad, siempre será con y sin él, por eso no necesita más. Es completo, vive en unidad con la existencia.}

La ciencia nos invita, nos agrega,
desde un mundo de raciocinio
donde su meta es llegar a tocar el cielo
y ser la luz, movimiento del pensamiento
que cambia lo tradicional.

{...Que estamos presos de nuestros propios paradigmas por miedo a no creer y creer en nosotros mismos. Creer en nuestra propia ciencia de entender al universo. }

El cambio es ser luz.
El cambio es ver hacia
el conocimiento libre,
ese destello luminoso
que nos hará sublimar
como seres humanos,

como país, un mundo de luz.

[Corriendo llegué a mi habitación.

Sí, había a quiénes le importaba, y a quienes no. Hay quienes saben que morirán, se dedican a aprender a morir por si solos, quiénes se creen invencibles olvidando a su destino, quienes hacen todo para aprender con miedo a morir, quienes sólo encuentran en la voz del otro un consuelo sin tener fe en si mismos y quienes pretenden a ellos mismos que saben morir. ¿Quién soy?

Veía mi alrededor, pero no me había visto en el espejo del lago de mis lágrimas. Creí que había sido haber perdido a aquel amor, pero no.

El dolor de perder a otro ser humano no se compara con el de entender que estoy sin mí, aunque todas las noches, al mirar el techo sintiendo a mi piel tocar la cama que me guardará durante el tiempo que pierdo el conocimiento de esta realidad.

Pero seguía derramando lágrimas... Me preguntaba porque estaba triste, en todos los instantes que en mi vida transcurrían.]

La niña del uniforme verde

febrero 28, 2005

Tengo que confesarte que al mirarme,
me vuelves a llenar de vida,
yéndote de mi vida,
y con una mirada, en ese instante,
transformas mi existir.

{... Me sonreía a lo lejos mientras lloraba jugando en el parque con su hermana y mamá.}

Te vas sin quitarme tu mirada,
curiosa de lo que escribo,
curiosa del porqué lloro,
no temas que la vida
es como este encuentro
en que me miras y
en un instante, te vas.

{...La sensibilidad de entender sin palabras la tristeza profunda de un ser. ¿Por qué de adultos perdemos esa percepción? ¿Por qué queremos volvernos duros hacia lo que nos rodea? Es en la sensibilidad que la verdadera fortaleza se esconde.}

Tú seguirás con tus sueños encubiertos,
y yo, seguiré con la tinta entre mis dedos,
perpleja de cómo en momentos
me devuelves mis sonrisas.

{...¡Cuánto te esperaré! Eras muy hermosa por amarme donde menos se puede amar, entre la distancia de dos desconocidos que quizá nunca tocarán palabras, pero sí habrá amor. Algo se da, algo se recibe. Entre más amor, más se dará, más se recibirá. }

Nadie notaría estas lágrimas
que derrama mi alma,
sólo alguien con el mismo latir,
con ese despojar de su ser individual.

{...Espero te hayan dado algo. Un regalo por haberme dado uno, aunque nunca te lo pueda dar yo.}

Si en el camino encontraras al tiempo
para mirar a aquellas sonrisas
que te aguardan en silencio,
entenderías la razón al dolor.

{...¿Quién necesita estas palabras? ¿Ella o yo?}

Te confieso, y nunca lo sabrás,
lo que un día hiciste en un parque
de viento fresco y árboles aguerridos.
Árboles que no pretenden conmoverme,
viento empeñado a despedirme,
soplando con la misma fuerza
que hace valientes a los arbustos.

{...El tiempo es el agua que renueva a los cautivos, trae la libertad que tanto anhelamos, pero no volcamos la mirada hacia el viento que mueve el agua. Si lo hiciéramos... ¿qué pasaría? }

Niña, tengo que confesarte
que tu mirada tierna y
la sangre tibia de tu inocencia

me hizo recordar cómo fui yo, tú,
en algún ayer, cómo serás tú, yo,
en algún otro amanecer.

{...Todos fuimos tierra. Todos sobrevivimos por ella. Reconocer que estamos aquí para y por ella, es ser lo que realmente somos. ¿Quién soy?}

Y por eso dejo las lágrimas, dejo los lamentos
que los recuerdos eternamente nunca duermen,
sólo navegan como navego
en este lugar de viento fuerte y sobria soledad.

[Seguía acostada, después de haber recordado a aquella tarde. Poco a poco, sabía que poco a poco iría olvidándolo. Me dejé caer en el sueño.]

Ciclo que te da tu nombre

marzo 20, 2005

Somos libres en lugares
donde las mariposas toman forma
y nos bailan el ritual de la lluvia.

{... Cada pedazo que nos rodea en forma de ser vivo es un sueño que deseó existir. Así, como el sol siempre desea arder, el ser, desea amar.}

Parece que emiten incienso
al danzar entre las gotas de vida
y yo, al observarlas me convierto
en el aroma que asciende al cielo.

{...La magia del movimiento se confunde con el cuerpo mecánico para hacer un ritual de unidad con lo que nos rodea, la existencia. Ésta es un deseo de trascendencia al unirse con el universo que la contiene. La vida es un deseo de existencia consciente de su latir. }

Son libres al surgir del deseo,
son libres al conocer su imperio,
son libres al dejarse morir
en ese lugar donde nacieron.

{... Si estamos concientes de la existencia, estando vivos, entonces, somos el sol, el reflejo y su sombra. Aprovechar la oportunidad de trascender es parte de la sabiduría verdadera que nos hace ser lo que somos y podemos ser. }

Y yo, al dormir cerca de sus sueños,
me convierto en ellas, alguna vez,
y tú, al cerrar los ojos, respirando vida,
te vuelves parte de este círculo
que te da tu nombre.

[Desperté. Recordaba el sueño perfectamente. Seguramente sería uno de aquellos que te dicen: Algo próximo se acerca a ti para cambiar tu entera existencia. Me levanté y miré por la ventana. Cada día se hacía más claro lo que me estaba pasando. No sabía como decirme que estaba dentro de la caja de cristal, mi ventana azulada.]

Desde la ventana azul

marzo 27, 2005

Te estoy viendo
detrás de la ventana azulada,
es el reflejo del cielo en mi mirada,
y tu cuerpo perdido entre lágrimas
que proclaman libertad.

{...¿Cuántas veces estamos atrapados dentro de nuestro propio lamentar? No se trata de vivir el dolor a través de la sangre, sino sublevarlo para no existir dentro de uno mismo. Suprimir el dolor, es entenderse a si mismo.}

Lágrimas que tratan de olvidarme
y soñar eternamente
en el lago dulce, casi chocolate
de los anhelos que dejaste escapar.

{...Siempre esta el lugar donde se conjugan todas las memorias para vernos reflejados en ellas en el momento de respirar nuestro propia tristeza. Limpiar esa agua y hacerla bendita, es amarse a si mismo. }

Anhelos que tratan de escurrirse
por debajo de secretos amargos,
y así, tocar, al cerrar los ojos,
las mentiras que fabricaste al perderme.

{... Llorar por lo no obtenido, ¿es por uno mismo o por los demás? Aquel que se entiende, puede dominar el arte de si mismo verá que cruzar los límites para conocer a la libertad será suficiente cuando hay amor que verdadero alumbrará el camino.}

Secreto es, aunque trates,
porque tienes a la ventana
enfrente de tu piel,
me ha tocado mirarte desde afuera,
donde alcanzo a ver tus lágrimas azuladas,
por esta ventana que quizá me engaña,
pero te alcanza a susurrar mi recuerdo,
ese memento que mientras llores,
no te dejará en libertad.

[Había vivido dentro esa habitación toda mi vida. En donde, prisionera de las expectativas que me rodeaban, actuaba. No había voluntad propia, sino un impulso, un conjunto de voces, que decidían cómo debería ser mi actuar.]

Ya habían pasado varios meses y el dolor del cual era prisionera, que me había hecho llorar todo ese tiempo, había mitigado. Me tardé mucho en entender que el dolor no era causado por él o sus decisiones, sino por mí.

Dicen que por mi edad, se perdonan muchas cosas. No lo creo así. Pasa el tiempo y sucede que todo es diferente, pero sigues siendo como antes. Estaba en una nueva disyuntiva porque comencé a conocer ese ser, aquel que cambiaría mi vida.

Tenía que empezar a pensar. No viviría cubriéndome con pretextos. En aquel entonces, no lo sabía, pero vendría el tiempo como agua escurriéndose por mis pies cambiando lo que llegara a rozar.]

El secreto de la vida

11 abril, 2005

La vida tiene un secreto,
no lo he alcanzado a inhalar,
parece que es un silencio
entre las voces mañaneras,
cuando la luna te impregna
del sueño que se convierte
en la esperanza de tocar el secreto.

{...¿Acaso saber esto me sirve para algo? ¿De qué sirve creer que hay algo más allá de mis sentidos que se puede vivir? Si la creencia, ¿sin raíz será como creer en las nubes de azúcar que jamás se probarán? ¿Cómo se obtiene la raíz? }

Dejé de buscar, el silencio hallé,

estaba dibujado en la paredes
de este cuarto viejo,
viví atrapada tantos años
que el reflejo del exterior
parecía ser más bello.
Belleza sería estar en la esfera
que explota cuando el sol
que alumbra acaricia su exterior.

{... Vienen las palabras, como fuente de agua viva, las escucho escurrirse... Son mis recuerdos, mis sueños y... Pienso. Quizá, si puedo decidir que pensar a voluntad, controlaré mis acciones como debe de ser. Quizá... ¿Será que deberé controlar primero mis acciones?}

El silencio era la puerta del secreto,
cerré los ojos y comencé a observar
el delirio que el mundo anhela.

{...Para hallar el silencio, en paz debería de estar. En él, habitaba un mundo que no se investía de soledad.}

Sólo en silencio, con las puertas abiertas
y el latido de la sangre, llega la vida,
un susurro del viento entrando por la ventana
sin necesidad de exaltar los suspiros.

[Sí, en casualidades y atención dividida me topé con el secreto de la vida. Tenía frío. El tiempo llevaba una corriente helada que sólo podría mitigarse en el centro de mi casa. Ese lugar sería, la sala, en donde junto a la chimenea entraría a los latidos de mi alma.]

Olor a chimenea

abril 27, 2005

El olor a chimenea vieja
se adueña del medio ambiente,
los colores de fuego lento
se disolvían en el espacio
delimitado por la misma mente.

{... Rodearse mediante anhelos irracionales, sin motivo loable, es como caminar en el hielo más desgarrador sin protección. ¡Cómo se espera cruzar aquello sin lastimarse! Cerrar los ojos no cesará

el frío. Se tiene que abrir el alma para caminar hacia donde el fuego está y el hielo se hace agua de vida... Ahí... ¿En dónde el amor late? }

En ese incendio colorido,
recordaba a aquel lugar
que llamamos hogar al caer el sol
entre tus brazos soñadores,
el mar de la esperanza
que me entreteje un futuro incierto,
brazos al mirarme con el alma expuesta.

[Mientras se quemaban las brazas, entré a un estado al cual comúnmente le llamarían meditación. No lo describiría con esa palabra porque se asocia con algo aburrido o tedioso y no fue así.

Mis brazos estaban relajados a lado de mi cuerpo mientras acostada con las piernas entre abiertas dirigiéndose hacia el fuego, apoyaba mi espalda en el sofá y con los ojos abiertos observando el fuego comprendí... Algo, que me haría ver con mayor claridad ese secreto que se escondía dentro de mí.]

Que seamos amor

mayo 13, 2005

Luz, es amar,
energía, es ser luz,
conciencia es ser energía,
belleza es tener conciencia de la energía,
y ver luz donde se ama lo que se hace.

{... Quiero pensar que todos se han dado cuenta de lo hermoso que somos, pero siento que no es así. Veo a mi alrededor como gente sufre y llora, a pesar de no tener problemas graves. No puedo decir nada, así me pasa a mí, pero... Vivo. Me percaté de que me sucede y cambio. Todos somos parecidos en cierta raíz. Sentirlo, es el inicio de la magia.}

Soñemos con ser luz,
que nos dará energía,
que nos entregará el umbral de la conciencia,
que nos dejará embelesados con belleza,
siendo amor.

{...Ahora, no quiero pensar, estoy segura de que todo se puede hacer realidad. No puedo pasar esa seguridad. Ese alguien más, tiene que vivirlo por si mismo. Ni mis palabras, ni mis sueños, ni mis ruegos lo harán. Sólo uno mismo... El único que puede amar, como todo lo ama a él. }

Y hoy, conociendo,
mirando a la luz,
siendo energía,
tengamos conciencia
y seamos amor.

[Fue en este instante, que se me abrieron varios caminos. Era yo, pero conocía tres posibilidades más, tres “yo” distintos al del paso del tiempo. ¿Cuál realmente sería yo? Me miré al espejo, aquel que sólo puede entretejer luz y esto fue lo que vi...]

Infinita es el alma

mayo 28, 2005

Infinita es el alma,
torrencial aguacero
penetra su delicada esencia del amar.

{... Caía el agua de mi alma... Se pintaba de azul. Parecía venir del cielo, de la luna. Era el universo el que me miraba con delicado amor perfecto. }

Fuente de vida,
es lo que calla su verdad...
¡Silencio! ¡Que trata de cantar!
¡Escucha! ¿Oyes al mar extasiado debajo de tu piel?

{...Las gotas no eran escuchadas por los ruidos que la mente evocaba. De pronto, la sensación de flotar... Era el agua. Estaba hecha del cielo que caía tocando a mi piel. }

No es tu pecho exaltado.
No es tu sangre bullendo,
ni es el aire que inquieta tus pulmones,
es el infinito.

{...Lo perfecto del amor era mi latir. No tenía que ocultarlo, sólo saber madurarlo. }

Infinita es el alma,
océano de risas
penetrando el terreno macizo
pareciendo palpitar.

{...Tanta alegría se mezclaba con mi cuerpo provocando confusión. Estaba envuelta de la noche y la luna me rodeaba como si conociera el camino a su hogar, mi alma bullendo la lluvia que había caído en él, tiempo atrás. }

Fuente de luz, es lo que irradia su verdad...

¡Cierra la vista! ¡Que trata de iluminar!

¡Observa! ¡Deja de usar los ojos!

Esto que habita, no ansía,

sólo camina contigo, no es soledad,

eres tú, de verdad...

[Mi cuerpo estaba tieso. No era por la falta de movimiento, sino que había sentido tan ligeros los huesos y carne que quizá pudiera decir que no estaba en ellos. Si se pudiera dividir eso que me hace estar conciente de lo que me rodea y este aparato mágico que me transporta, lo haría. Sentiría que estoy más cerca de encontrar la respuesta a aquella pregunta... ¿Acaso a nadie le importa que vamos a morir? Sí... Quizá. Pero, el mundo sigue su curso como si... No. Empecé a moverme, pero no podía hacerlo tan rápido... Fue así como inició esto, la confusión, pero al mismo tiempo la certeza. También, la paz en mi interior, pero la desesperación de no entender más cuando creía que debía. Mi mamá estaba gritándome. Ella estaba en la cocina. Quería decirle que estamos mintiéndonos a nosotros mismos. Me levanté y fui hacia ella. No sabía como decirle, pero empecé a preguntarle:]

¿Cómo le llamas ?

mayo 28, 2005

¿Le llamas suplicio

a este romántico transitar?

¿Le llamas noche de invierno tétrico

a este camino rodeado de floreado suspirar?

*{...¿Cuántas veces queremos tener lo que no nos corresponde? ¿Quién dice qué es correspondiente?
¿Nosotros mismos? ¿Qué buscamos? ¿Lo que realmente queremos merecidamente? ¿O no? ¿Por qué?
}*

¿Cómo le llamas, entonces, a este lugar

que penetra tu existir

como si no hubiera

otro paraíso infernal más anhelado?

{...Si somos los que decidimos que hacer como acusadores, testigos, acusados y jueces, ¿por qué mejor optamos por dejar que alguien más tome un papel en nuestras vidas? }

¿Será así, cuando le llamas llorar
por vanos secretos que se te susurran
al observar sin amar?

{...Si se aprende a verdaderamente amar... ¿Cómo sería esta vida? ¿Qué es amar sin egoísmos? }

¿Será así, cuando le llamas sonreír
por el sufrir ajeno que te aleja
de la verdadera felicidad?

{...¿Cuál es la verdadera felicidad? ¿Dónde esta? ¿Qué buscamos como seres humanos? De todo lo que se ha creído, ¿qué realmente viene del fondo de su ser?}

¿Cómo le llamas?
Si no lloras, ni sonrías en tu cuerpo,
sino desde el piélago del amar...

[Eres bastante preguntona. ...Me dijo mi mamá.

Quiero entender. ¿Tú te has preguntado esto? ...Dije mientras cortaba el tomate cuyo jugo se esparcía por mis manos.

Alguna vez, debí. Pásame el salero. ...Contestó. Parecía ignorarme, pero algo dentro de ella debía escucharme.

¡Mamá! Hazme caso. ...Dije un poco exaltada.

...Tu papá nos está esperando.

Sí. Lo sé, pero esto es más importante. ¿A dónde vamos?...Dije mientras guardaba en el refrigerador lo que recién corté para cuando regresáramos.

Necesitamos ir a comprar unas cosas. Te dije. ¿En dónde estas? ...Me dijo con una mirada de extrañeza y casi preocupación que sólo una madre puede dar.

Pero se dio cuenta. No estaba ahí, sólo el cuerpo, ese era el punto. Podía estar con ellos, físicamente, pero estar en otro lado. Y ese lugar, donde parecía estar, en el cuál tampoco estaba porque lo estaba buscando, era para estar feliz.]

Para ser felicidad

mayo 31, 2005

Si la felicidad es un sueño,
quiero dormir eternamente
entre flores silvestres
y el rocío del amanecer.

{...En este cuerpo y sangre, tengo a mi latir, aquel deseo fogoso de entregarme a la naturaleza que me concibió. Si es un sueño, o no, es lo mismo si me entregaré a los dulces de la muerte al caer el sol. }

Si ser humano es respirar,
quiero inhalar sueños
para impregnarme de latidos
sabor libertad.

{...En esta piel y carne, tengo a mi sentir, el cual inhala los respiros que me hacen admirar cada pedacito de ti, él y mí. }

Si volar es para las aves,
quiero tener en mí, plumas y aire
que me eleven a esos cielos
llenos de sueños, respiros, flores,
latidos, amanecer y libertad.

{...En esta mente e imaginación, tengo a mi mañana, ayer y hoy... Ese portal del tiempo esta abierto en mí, puedo volar en él. }

Si volando dejo de ser humano,
quiero ser ese sueño
que me deje a la orilla de la felicidad
para volver a ser ese humano
que late por ser el rocío del amanecer.

[Mi papá nos esperaba en el carro. Todavía seguía juntos, pero por amor. Siempre me había preguntado ¿cómo pueden dos personas realmente amarse? Y la respuesta vino, mucho tiempo después. Lo entendí, cuando vi al amor que habitaba en mí. No se trataba de que los demás me dieran amor, sino de darlo plenamente hacia quienes podía darlo. Y así, poco a poco amarlos más y más. Pero algo, me estaba fallando. ¿Cómo debía amarme a mí? La misma pregunta... ¿Quién soy? Si entendiera aquello, podría entonces ahora sí, amar como debería de hacerlo... Completamente, puramente y con la mera intención de dar, sin recibir nada a cambio. Era difícil. Sigue siéndolo. Pero vi, a través de la ventana del carro. Primero, debía encontrar la paz que habitaba en mí. ¿Dónde estas?]

Burbuja de paz
junio 01, 2005

Si esto que siento que explota mi pecho

se convierte en una burbuja de paz,
cuando estalle estaremos
un poquito más cerca del amor.

{...Debe haber una relación entre el amor y el cuerpo... Cada que me envuelvo de esa sensación de ardor, sé que estoy amando. }

Puede que muera al sentir al viento
transformar los anhelos que reviento,
esperando encontrar la burbuja, impregnada de luz,
esa que termina en un latido de corazón.

{...Aunque cayera en mí, la muerte, encontraría en el camino las burbujas con mi nombre. }

Trato de ser ese vuelo que no cesa
de inventar burbujas de paz,
donde la belleza
se vuelve un arco iris de plenitud.

{...Entre más burbujas, más claro el camino. }

Si esto que siento existe,
entonces, no dejes de buscar
que cualquier lágrima que se deslice
es una sonrisa que se evapora
para ser una burbuja de paz...

[En el camino, veía las casas, los carros y la gente pasar. Era como si se detuviera el tiempo en ellos mientras me movía más rápido. Abrí la ventana, estábamos alejándonos de la ciudad. Los sonidos iban cambiando poco a poco, de sólo escuchar vehículos, ahora todo parecía pertenecer a la misma fuente: El aire, agua, fuego y tierra susurrándome que podía lograrlo... Podría romper todas las barreras para ser lo que realmente era, pero primero debía averiguar... ¿Quién era?]

Si hoy creo
junio 04, 2005

Si hoy elijo a la verdad, es por serla,
si decido volar es por creer en mis alas,

si decido amar es por ser amor.

{...La certeza me invade cuando hay armonía en todas mis percepciones, encontrar ese punto requiere de voluntad, control de uno mismo, paciencia y amor. ¿Me faltan otros puntos que puedan servir? }

Hoy elijo, decido y creo en mí,
soy el puente,
el inicio y final,
no veas al precipicio,
que la soledad no es guía,
solo es el sol que alumbra
cuando el silencio abarca.

{... Soy vida, vivo y muero, donde inicio y termino estoy, donde alfa y omega soy. }

Si hoy elijo libertad,
si hoy decido la voluntad,
si hoy creo en luchar,
es por ser la libertad
que lucha por esa voluntad,
puente, principio y terminar.

{... Lo más difícil, el control de lo que parece dominado teniendo la voluntad para detectar y aceptar lo erróneo para cambiar... Paciencia al aceptar que no lo he hecho como debería y amor hacia todo. Si se olvida al amor, no se podrá, puesto el amor es signo de la paz, ahí donde habita la verdad. }

Cierro los ojos,
siento a mi latido exaltándose
por volar de este pecho
cubierto de amar.

[Me empecé a imaginar que pasaría con mi vida. Recordé las tres vidas alternas que pudiera tener... No quería elegir alguna. ¿Cómo podía ser las tres y al mismo tiempo seguir siendo yo? Quizá... Realmente nunca había sido una de esas tres, o siempre había sido las tres al mismo tiempo, pero no vivía a la velocidad suficiente para darme cuenta.

Alto.

¿A qué velocidad vivo? Quiero observar a mi alrededor... Y ¿si viajara lo suficientemente lento para realmente percatarme de todo lo que está ahí? Todas las opciones parecen opuestos: ¿Soy feliz o infeliz?, ¿Tengo valor o miedo?, ¿Vivo o muero?, ¿Amo u odio?

Pero no... No puede ser así. Debe existir algo más. ¡Cómo rendirme hacia en una creencia de maldad, para existir el bien!

Si sólo fuera amor... Si tan sólo aprendiéramos a amar... Cuando muriera... Sólo habría... Amor.]

Hoy me detengo

junio 14, 2005

Hoy me detengo
con la presión de los años sobre mi piel,
la prensan los pensamientos,
si pudiera salir de ellos
para contemplarme desde el arco iris
que apunta al sol;
¿Qué sería?

{...Pasará el tiempo, lo sé, me convertiré en aquello que parezco olvidar mientras vivo, pero inevitable por algo es. Si no he encontrado la verdad entre tanta palabrería de alguien más... Por eso, intento callar las notas que no son mías. }

Suelta el recuerdo,
como la espuma
que acaricia la playa;
sé océano de luz.

{...Ese entender ajeno es como la espuma que toca la playa, nunca ha sido del mar, sólo lo adorna, pero jamás lo entenderá porque nunca será el mar que lo sostiene.}

Hoy me detengo
con la paciencia del tiempo,
se me escurren los segundos,
convirtiéndome en ese enigma
que vive entre la brisa del mar,
la espuma del recordar
y el reflejar de la estrella del amar.

{...Es entonces, cuando se reconoce que no se es mar, ni espuma. El espacio que nos sostiene deja de existir cuando el tiempo se detiene, siendo ese el momento en que se susurra el enigma... }

Para ser el movimiento

que si mira desde el alma
será luz, océano y sol.

[Intentaba... Realmente trataba, pero no podía. Volvía a fallar, mi amor no era lo suficientemente fuerte. Ese día, me fui con ellos y aunque no habláramos mucho se sabía que había cierta unión.

Sí. Quiera aprender a verdaderamente amar, pero volvía el coraje dejando la decepción en mi misma. Sentía esa fuerza de alteración cuando me hablaban de forma ruda o cuando manejaba no me cedían el paso. Pensamientos... Sólo eran eso, y lograban alterarme de tal forma que olvidaba que sólo quería amar.

Llegamos al Santuario. Las Mariposas volaban libres, pero no se alejaban. Así es la libertad, cuando realmente se tiene no se quiere huir, puesto nunca se está realmente ahí. Así trataba de sentirme, libre estando, sin estar, pero sólo a momentos podía. Creo que mi falta de amor provocaba mi prisión.

Me bajé del carro corriendo, ese lugar era uno de mis preferidos. Mi papá trabajaba ahí, pero nos llevaba porque se lo pedíamos. A veces, se quedaba varios días ahí...

No entiendo porque fabricamos este mundo en forma de que no se puede tener la paz para amar. Siempre hay algo que sucede en la ciudad y te trastorna tu ritmo natural, pero supongo que en el campo pasaría similar... No es en donde estés, sino quién eres.

Ya no había marcha atrás. Decidí darme cuenta que...]

Eres cuando te dejas ser

junio 20, 2005

Eres las palabras que dejas escapar,
eres la esencia que tu piel dedica,
eres las sonrisas que el viento disipa
para convertirnos en parte de este habitar.

{...Cada pedacito de universo fue, es y será parte de ti. Me llevaré la tierra a la boca, dejaré semillas y se volverán a comer lo que alguna vez dejé.}

Eres cuando no pretendes ser,
eres cuando la madrugada se dibuja en tu cara,
eres cuando las sonrisas me llevan
entre su brisa para dejarte en la orilla del mar.

{...Cuando suelto el dolor que creo no merecer, se aligera lo que creo tener. Sólo en la ligereza, se podrá flotar hasta lugares innominados por la imaginación. Sitios que sólo cuando se sueltan las cadenas, se puede entender. }

Eres cuando te dejas ser el fuego que te quema al amar,
eres cuando la primavera se empeña en seguir tu voz,
eres cuando derriten al tiempo para formar parte de él
en el abismo de este lugar, llamado Amor.

[Estaba otra vez en mi casa, habían pasado dos días, abrí el refrigerador. Seguía ahí el tomate que había cortado. Se veía en proceso de putrefacción. Lo tomé y caminé hacia el jardín. Tome una pala chiquita, empecé a hacer un pozo y lo sepulté. Una forma de honrar a quién dio su vida para nosotros...]

Quien fuera a pensar que todos tenemos que vivir ese mismo proceso, unos más concientes que otros, pero sucederá.

Nadie llora, ni ellas mismas, por los vegetales que no fueron comidos, que cayeron maduras del árbol sin tener predador, que el viento tumbó antes de tiempo, que como hoy sepulto por no haber sido consagradas por mi boca.

Y no dejan caer lágrimas porque no viven con el fantasma de la seguridad, ese que ronda cuando se quiere retener...

Siempre hay que despedirnos, que nada esta amarrado... Mientras, el tiempo nos sepa a tocar.]

Si te escribo una despedida

junio 22, 2005

Si te escribo una despedida
es por no tener una bienvenida
hacia tu mundo de añejo y sal.

Si te deseo vida
es por haberme dado latidos
cuando no cabían los sentidos.

Si te suelto libre
es por comprender la vida
cuando antes no cabía el respirar.

{...Entender a la vida, representa dejar lo que es tuyo para darlo sin fin. Aún no la entiendo, supongo que no he aprendido a dar lo más valioso, el amor eterno. }

Si te dejo cuando creo amar
es por ser tu libertad
cuando se asoma a la ventana,
el sol del mañana.

Si te pierdo en la brisa
es por darte el sueño de las risas
cuando dentro de mí se tatúa tu nombre.

Si cierro los ojos
es por no verte con lágrimas
cuando por dentro las estrellas
brillan con amor.

{...La creencia de amar, nos envuelve de una especie de enemistad con el que se es amado. Si este no da lo que se espera, entonces, no se le amó... ¿Acaso fue amor? El amor y la libertad son uno mismo cuando son de verdad. }

Si abro el alma
es por haber aprendido a ser
cuando en el interior solo refleja
el secreto de nuestra misma ventana.

Si amo,
es por sentir el cielo,
cuando dentro de mí, las estrellas,
cantan con mi soledad.

Si te escribo, si te deseo, si te suelto,
si te dejo, si te pierdo,
es por cerrar los ojos,
es por abrir el alma,
es por amarte para sentir
el cielo tocando mi existir.

[**Atrás de mi, había una alberca. No pasaría nada si me lavaba las manos en ella, pero cuando vi mi reflejo mi intención cambió. Me estaba mirando a mi misma, desde el espejo que creía ser yo.**

La alberca era el mundo. Me miraba desde él, mi exterior. Me atraía tanto esa imagen que podría confundirse con la desesperación de querer ser realmente ella.

El brillo del reflector siempre parece ser más interesante cuando no se entiende que el que da la luz es otro.

Quería destruir esa imagen preconcebida desde niña. Me aventé al agua en un aire de insatisfacción. Las olas que empecé a hacer me recordaban los momentos que alguna vez pasé ahí. Mi mente se comenzaba a inundar de una alegría que no cabe en el cuerpo.

Los recuerdos de las mariposas, el viento, las caricias, las lágrimas, el dolor, las fotografías y los sueños se disipaban entre la marea. Todo se integraba con el agua, quedando sólo “yo” en mí, aquella parte que verdaderamente podía sentir la libertad.

Un solo pensamiento de apoderaba de mí:

“Quiero comerme al mundo a besos para jamás olvidar que se siente estar vivo.”]

Quiero comerme el mundo a besos

junio 22, 2005

Quiero comerme al mundo a besos,
de esos chiquititos que te acercan más al cielo.
Quiero besando dejar los ojitos
hechos estrellas de luces enamoradas de su ver.

{...El sabor del mundo en mi labios, es a eternidad no concebida, delirio nunca entendido y locura hecha cordura... }

Quiero besando dejar los labios
impregnados de dulces suavécitos
como caricias de miel suspirando por narrar amor.

{...En un beso se sella un pacto de mutuo entendimiento, el que da su amor y el que recibe... Cuando hay homología, aquel amor se convierte en estrella acercándonos a lo sublime, a lo verdadero. }

Quiero besando dejar la piel enredada con los destellitos
de escarcha azucarada para ser nube y río
que se desliza con sonrisas y calor.

{...Si besando al mundo quiero entender al universo, podré viajar a lugares innominados por nuestras mentes y sellar el pacto de amor con el sueño que nos creó. }

Quiero comerme al mundo a besos,
para formar parte de ese sueño que nos creó.

[Salí de la alberca, mi cara estaba mojada y parecía que había estado llorando, pero ya no más. El hombre al que creí amar, al fin era libre de mí. No tenía resentimientos, sino un anhelo de encontrarlo siempre con una sonrisa en la mirada. Sonó el teléfono. Corrí hacia la casa llevándome lo que usé, soltándolos en la mesa donde cocinan.

Tomé una toalla con una mano mientras el quinto timbre hacía su aparición y levanté el aparato:

Hola. ...Escuché. Le reconocí la voz, era él.

¿Cómo has estado? ...Le dije muy tranquila esperando una respuesta cotidiana.

Bien. ¿Me buscaste? ... Me preguntó.

No lo sé. ¿Por qué? ...Dije con un tono de extrañeza, casi imperceptible.

¿Qué has estado haciendo? ¿Ya conociste a alguien más? ...Preguntó, ignorando mi pregunta.

Lo de siempre. Todo tranquilo. Pues, tal vez....No quería contestarle. Ya no era lo mismo, pero me estaba probando a mi misma. ¿Sentía o no rencor hacia él?

No... Los sentimientos afloraban. Una especie de amor ligero, que lo cubría con su manto, mientras con indiferencia lo miraba.

¿Acaso podría amarlo como se ama a las nubes, a los cerros, a la lluvia? Esa forma de latir que admira, ve de lejos, vive si no está, convierte en paz y lucha por seguir en forma de libertad. Quizá...

¿Por qué no me dices más? ...Me dijo en voz de queja.

Mejor tu dime, ¿sigues trabajando donde mismo? ...Seguramente ahí terminaría la conversación sobre mí. Él había tomado otro camino donde muchas veces se escoge porque los demás dicen es lo mejor y en la confusión llega a creer que son decisiones de él mismo.

¿No me vas a decir? ...Estaba muy intrigado conmigo, no cedió.

Sabes... Estaba ocupada... ¿Hablamos más al rato? ...Le contesté como último recurso.

Siempre me dices lo mismo. ¿Por qué no quieres hablarme? ...Me reclamaba como si ese momento fuera el ayer cuando me exclamaba que no hacía las cosas como él esperaba. Eso, antes no lo había visto. No me tomaba el tiempo para observar lo que sucedía. Si aún no lo hago... ¿Cómo habría sido antes?

No es eso. Hablamos entonces, cuídate. ...Le dije, sin oportunidad de más para colgarle. Esta vez, no se quejó más. Se despidió con un adiós rudo, esperando que como antes le dijera... ¿Qué te pasa?

Esas eran cosas del pasado, trataba de entenderlo... Al tiempo.]

La explicación del tiempo

junio 23, 2005.

Creo que el tiempo me debe una explicación,
pasa corriendo y me saluda sonriendo,
como si me conociera de ayer.

{...Estamos atrapados en él, pero al mismo tiempo estamos libres. Se le llama amor. }

Le digo que se pare, y su sordera
se convierte en el silencio, y mi voz
en un eco invisible del viento.

{...Se le puede decir, que no se le ama, se le puede negar, pero él a costa suya, nos protege. Es en el tiempo donde se aprende a amar... ¿Qué fuera de nosotros eternos, sin amor? }

Me senté, esperándolo,
me di cuenta que él era
el único que podía esperar.
Yo tenía que avanzar.

{... Todo momento que se recuerda es un viaje al abismo de lo conocido, es tan fina la línea, que puede ser la imaginación jugándonos un truco. Ahí, en nuestro terreno, hay libertad que el tiempo no toca con el amor. }

Creo que después de ignorarlo,
el tiempo decidió hablar,
pero distraída estaba
que me pasó de largo.

{...Es en el amor, que el tiempo se duerme, para ir contigo a donde vayas... Sólo si has aprendido a amar... ¿Qué es el amor? ¿Cuándo se ama de verdad? ¿Cómo se siente la verdad del amor? ¿Acaso sabe a libertad? }

Le digo que se pare, y grito para alcanzarlo,
aún me debe una explicación,
que es mi tiempo de conocer, pero ya pasó,
parece el tiempo me sigue sonriendo,
como si me conociera de ayer.

[Sentía el frío que se escurrió por mi piel mientras había estado con él. Me quité los zapatos, los tomé de la mano y caminé descalza hasta mi habitación. Mientras seguía el camino, dejaba las huellas de mi ayer.

Estando ahí, sabía que tenía que cambiarme de ropa. Todo parecían momentos donde un día todo parece ser perfecto, mientras en otros la lluvia cae mientras se deshoja una canción.

Apenas alcanzaba a entender lo que me pasaba. Me faltaba algo más...

Tenía el inicio marcado, pero no sabía por donde comenzar. Era como subir por un resbaladero, cada que se cree llegar, vuelves a caer.

Mi alma entonaba esa melodía que poco a poco iría disolviendo mis predestinados conceptos, aquellos que me impendían subir hacia las estrellas de mi corazón que gritaba...]

Sólo por amor

junio 25, 2005

Sólo por amor, encuentro la libertad,
sólo por amarte, te dejo como brisa a la soledad,
sólo por amor, te dejaría ser la estrella
que perdura en los segundos de ésta,
mi alma de amor infinito.

{...Este camino de flores estrelladas es el sol, ¿quién quiere encontrar?... Mira, pero no toma las flores. ¿Será el miedo a entender al amor? Sí, eso me pasa. ¿Cómo puedo pedir que me amen profundamente, si aún no sé amar de esa forma a mi alrededor? }

Esto que me acerca a ti
es como el llanto,
sabes que lloverá
y aún así, lloras.
Esto que me nace
es el imperio de la luna
como brillante encapsulado

en la sombra de un astro,
el alma misma.

{...¿Dónde se encuentra ese piélago de amor? ¿Cómo se abren las heridas para amar a todos? ¿Por qué me miento cuando siento que no puedo amar más? Lo sé... Puedo. }

Sólo por amor, te dejo como cuaderno escrito
por el aroma del tiempo
que pasó para dejarme
con ese sabor a amar en mis labios,
ese sabor que hoy es libertad.

[Me cambié y salí a correr a un parque donde hay lago artificial con patos, gansos y pavos reales. Lo que más sobre sale es el baile de criaturitas saltarinas, los niños. Te toca ver uno que otro llorar porque se caen o persiguen a los animales y los regañan los adultos.

Estaba la puesta del sol, donde las nubes rojizas de forma espectacular eran movidas por el viento, y éste moviendo los enormes árboles, también parecía decir que su grandeza no se puede guardar en el cielo que me miraba.

Era momento de entender, sentir y vivir que sólo existía en ese momento, ese hoy.]

Porque esto que me toca...

junio 29, 2005

Esto que me toca es lo más grande del existir,
cuando suspiro, penetra mi decir.

{...Me detengo a admirar todos los instantes de este camino que es mi vida. Cuando miro al cielo, siento que estoy vivo... Admiro, realmente una oportunidad para ser feliz. }

Me encuentro rodeada de felicidad
que me invita a ser eterna.

{...Sonrío. La belleza que me rodea es perfección. Son mis ojos los que me cautivan, veo lo sublime cuando la hermosura habita en mí. }

Lo soy, contigo sol.
Lo soy, contigo luna.
Lo soy mirando las nubes
rojizas de mi atardecer.

{...Cautivada del instante, siendo mi pecho enaltecerse en el amor... Admiro y estoy amando lo que al parecer podría ser indiferencia. ¿Qué es la felicidad? ¿Cómo puedo ser feliz? }

Porque esto que me toca,
es el camino a la libertad,
es el delirio de un comenzar,
y la música seductora de mi acostar.

{...Si vivo y muero bajo el adorable aroma del contemplar... }

Porque esto que me toca,
no termina, sólo hechiza
para dejarnos en ese habitar
que nos parece adormecer,
pero que late
en cada instante
del existir.

[Ya iba de regreso a mi casa, cuando me hablaron para ir a pasar un rato en un lugar donde la música y su decoración te ciega la vista. Les dije que pasaran por mí a mi casa en una hora.

Llegamos y estábamos sentados. Estaba aburrida. No se podía hablar cómodamente. Me levanté y comencé a bailar.

Es en esos instantes que la locura se enredan con la piel todo parece ser extravagante, único y deleitable. La mente se pierde en un estado de libertad con plena concentración en el movimiento de los cuerpos. El ritmo llamaba seductoramente para que al mirarlo me encandilara.

Me sonó a un escape de este lugar, la mente, para dejar en libertad al abismo del interior, prisionero de esta realidad.

Pero, ¿De qué sirve escapar, si sigues siendo el mismo criminal?

Sólo bailando con las palabras hasta que estas se vuelvan locas de sí mismas y dejen de contenerse se podrá ir más allá de una simple distracción de la rutinaria vida.

La música y su delirio iba así...]

Cuando entramos a ese danzón,
fuimos condenados a perdernos
entre delirios y razón.

*{...Quiero bailar en lugares de imaginación extrema donde se conjugue el alma con el amor
fundiéndose en una sola voz y cuando cante se llene el cielo del benito interior. }*

Cuando tocamos al cielo,
fuimos encuentros del sol,
cayendo la noche nos entonamos
esta canción.

*{...Si tuviera el coraje para besar a la eternidad que nos mira, volviéndonos astros del camino, este
mundo sería el lugar que tanto anhelo habitar. }*

Cuando me marche derribaré
los recuerdos como criminales inmersos
en sueños guajiros de nuestro corazón.

*{...Los pedazos de memoria son eslabones para trazar líneas de tiempo que al tiempo vuelven a ser lo
que alguna vez fueron... }*

Cuando termine la razón,
existirá sólo este delirio
de esbozado corazón
y viendo el portón lo cruzaré
para morir en tus brazos de eterna ilusión.

*{...Imaginación. Y si perduraran los recuerdos, siempre... ¿Por qué en la mente lo que sueño se ve
como si lo hubiera vivido? }*

Ven y cuando termine
seremos parte del danzón,
seremos el cielo del corazón.

[Lo había visto de lejos, pero entrar a lo se dice prohibido, la fuente de las ideas, sólo podría ocurrir en la confusión. Porque sabía y no conocía lo que era liberador, apenas si estaba consciente de algunas mis acciones.

¿Qué quiero decir con esto? La inconciencia es una especie de pretexto para justificar lo que hacemos. Lo hacía para no tener que preocuparme de nada y no sentirme culpable por tomar cierta decisión. En realidad, no tenía muchos problemas al hacer esto, puesto sentía y pretendía que la mayoría de mis pasos estaban basados en el amor.

Su forma de mirarme, era única, desde lejos sentía su soledad. Se aproximó a mi con una sonrisa que indudablemente me cautivó.

Pasaron unos días, comencé a tratarlo. Las cosas estaban cambiando y mis latidos se estaban convirtiendo en uno, de él y míos. Tan poco duró, pero fue tan intensa la conexión en mí que sabía nunca moriría. Por él, me sentía eterna. Estaba enamorada de él y no sabía como enamorarlo de mí.

Fue así, como se fue. Me sentí tan poco digna, tan humana que quería salirme de mí misma para llegar a ser divina... Lo suficientemente capaz de tenerlo dentro de mi vida para siempre.

Lo amaba tanto y él no podía ser para mí.]

Tanto que no puedes ser para mí

julio 04, 2005

Te amo tanto que no puedes ser para mí,
es así de cruel, es destino de esta piel,
porque sabes que te amo tanto,
te dedico este papel.

{...Luchas tantas veces por lograr atrapar ese aroma a Amareto. Ese sabor que se disuelve en tu boca cuando besas al amor. }

Te amo tanto que nunca te dejaré
que me lleves al sin fin de tu ayer,
es así mi delirio, por no ser la ancla de tu amanecer,
porque tanto me perdí al amarte.

{...Perdese al amar, es soltar las cadenas de este cuerpo y elevarse a los confines del viento donde éste no tiene dueño. }

Te amo tanto que no lo sabrás por mí,
es así de absurdo este reloj,
porque si no te amara tanto,
mío serías hasta morir.

{... Perderse con el amor es encontrarlo en todos los rincones de este respirar. ¿Acaso has amado de tal forma sólo piensas en dar? Creo... que ese amor anda rondando por aquí. }

Te amo tanto que no puedes ser para mí,
recuerdo a los criminales de mi llanto,
nunca serás de esos, porque es tanto mi amor por ti
que tengo mi piel marcado el atardecer,
aquel que no verás al amarte tanto.

{...A pesar de haber creído que el amor era de cierta forma, el tiempo madura, por eso ahora puedo ver, como si se me hubieran caído cortinas de historia de mi cara. }

Te amo tanto
que en esta despedida
nunca sabrás lo tanto
que te amé, amor.

{... Y es por eso, que tanto es el amor, tanta la libertad, tanto que no se puede contener en una sola existencia que respira, tanto que... irte... es dar amor siempre. }

Y se despidió el tiempo
porque tanto te amé
que no podías ser para mí
que para mí, libertad es amar.

{... Amor... que se madura... que como flor, se convierte en eternidad... Al caer el fruto de su corazón. }

Y cuando me olvides, seguiré amando
que tanto te amé, fue tanto
que nunca sabrás lo tanto
que te amé, amor.

[Hoy, fui al mar quedaba a media hora del Santuario de mariposas. Todo el tiempo estaba pensando en él.

Empecé a darme cuenta que desde antes de haberlo conocido había estado enamorada de él.

No fue cosa de un día aunque en un cierto instante me atrapó completamente como si conociera el momento perfecto para decirme...

Soy el amor de tu vida.

Me perdía imaginando que hermoso sería encontrarme con su representación. No importaría quién fuera, que sin duda, me llamaría terriblemente la atención ese latido de colores luminosos portadores del amor.

¡Hay! ¡Por qué no quieren conocer al amor de su vida!

El mundo se queja del pecado, en vez de voltear a la resurrección, ese mar que en olas salvajes grita:

El amor... El amor...]

Siempre fuiste mar

julio 04, 2005

Este mundo se inmersa en el dolor de no conocerse,
jamás nos dijeron que este mundo era para amar,
jamás nos perdimos en los lagos de amor antes de aprender a nadar,
jamás nos olvidamos de la presión de los años,
siendo que no hay,
si miramos al entretenido hoy
mirando por la ventana.

{...Es en este preciso, donde se esconden las sonrisas y se nos escapa el tiempo para regresar en forma de un recuerdo. }

Para salvarnos
queda un desear,
queda un rinconcito
donde no hay relojes sino paz,
sabes que aunque jamás
te hayan dicho, fuiste mar.

*{...Cayendo el atardecer y volando con el alma abierta hasta introducirse hasta el piélago del amar.
}*

El abismo de sus oleadas
tienen ese secreto que hoy te quisiera dar.

{...Susurro, pero sigo siendo humana, sigo errando, sino temblando con el frío que se introduce por la ventana de mi interior. Existe el secreto que puedes sólo encontrar en ti. }

No esperes, que a cada playa
hay un desierto lleno de sed,
no esperes, que mar o desierto,
está el perpetuo,
llénate de infinito
que embriaga tu ser.

{...No te entretengas con la encubierta invitación a entrar al mar, que hay millones de lágrimas gritándote... Estoy aquí, ámame. }

Hoy, otra vez, un hoy.
Otro de esos de sueños guajiros
que me hacen recordar
que hoy es un todo.

[Estaba acostada sobre la arena, miraba el cielo mientras las olas hacían su canción. Lo miraba a él entre las nubes como si él perteneciera a ese vasto fervor de eternidad.

Entré a uno de esos sueños donde sé tiene conciencia de lo soñado. Sentí toda la posición de mi cuerpo, cómo estaba acostada, sin verme pero viéndome por lo que pude ver con mi tacto.

En eso, recordé al mar y empecé a perder noción de la realidad. Me inmersaba en un todo, un abismo, pensé que me perdía. Era como si me metiera al cosmos, estaba entrando a algo que parecía una fotografía del universo dónde hay luz y oscuridad infinita dejándome entrar cada vez más dentro de él.

Todo cambió cuando oí un estruendo como si un camión estuviera pasando a lado de mí. Ese ruido me detuvo ese viaje dentro de mí. Era increíble, sólo podía admirar. Además, debo admitir sentía miedo de perderme y no regresar a mi cuerpo.

Lo extraño de esto: No estaba soñando... Estaba despierta. Pero si lo piensas, dirías es un sueño, pero no, porque podía cambiar el sueño a voluntad.

¿Qué significaría eso? Si puedes despierto modificar lo que sueñas...

Me levanté, el mar y su oleaje seguía danzándome con beatitud.

Empezaba a llover...]

Lluvia y cielo despejado

julio 6, 2005

Sin duda, estamos condenados
a volvernos inicio del final cuando
todo parece terminar.

{...De seguro, es un encuentro furtivo, tan abierto al mundo y tan mío que nadie lo vio que en unos segundos todos los que pasaron por el mismo camino que yo, dibujaron una sonrisa sin percatarse del imperio que los invadió. }

Como hoy, que me saluda la lluvia mágica,
el preciso instante que divide una nube
del cielo azul y estrellitas tiritando,
ése es mi hoy.

{... El reloj ya marca después de las doce. Y el hoy, sigue siendo lo mismo, el reloj alocado se mueve para nunca dejarte, será que te ama como nadie lo pensó. }

Como hoy, que me saludó
como si me respondiera mi canto,
aquel que clama de sed,
la falta de mar en mi mirar,
ése es mi hoy.

{... Después de tanto gritar, un día tenía que volverme a hablar. Y palabras no me dijo, sino explotó. }

Me avisas que estoy empezando
a encontrar lluvia dulce
que me dejará en libertad.

{... En él, las palabras no se contienen a sí mismas, es inexplicable, pero esta dentro de ti y habla para todos, pero no todos lo pueden escuchar. }

Me dices que paciencia
es el comienzo de mi haber,
y es así, que en unos instantes
el cielo se despejó,
tanta claridad, tanta montaña,
y luna encandilada.

{... Tanto que te observa que no puede dejar de invadirte hasta el corazón. ¿Seguiré con las palabras? Aquellas palabras que están contendidas en sí mismas porque sólo pueden representar, pero no ser. ¿Cómo liberarte de lo mismo que te atrapa? }

Como hoy, que de lluvia aterradora vino
la calma más profunda del existir,
de la tormenta de sus ojos,
el más hermoso cielo que clama libertad.
ése, mi hoy.

{... Pero no necesitas contener a la vida misma en el vaso que lo creó, que muchas veces el vaso no tiene forma. Muchas veces lo que crees, no tiene explicación en las palabras mismas, porque estas nos contienen. Y preferimos ignorar esto: Lo que nos condena es lo mismo que creamos para no ser lo que nos creó. }

Los relámpagos se callaron
y la lluvia cesó.
Segundos no existen,
de locura a inquietante solaz.

{... Quien no lo conociera, diría que es un ilusión. No le preguntes al personaje que inventaría los delirios más extraños de mi condenado transitar. Mejor callado... Encandilado mirando a este hermoso presente que nos presenta la vida. }

Dejándome ese encuentro
con la certeza,
con el destello del mar
que me encandiló.

[Iba caminando por la arena, mis pies se hundían y quemaban ligeramente. Las gotas eran ligeras como la brisa. No me estaba mojando. Seguía siendo invadida por pensamientos que lo recordaban.]

Tenía dos opciones: Regresar a casa o viajar hacia cualquier lugar, el cual me llevaría a mi destino con la esperanza de encontrarlo.

A mi derecha, el mar. A mi izquierda, el mundo. Sentía como dividía bruscamente mi mente, en dos.

¿Qué camino debería tomar? ¿Qué harían en mi caso?

¿Regresar a lo que creo es mi hogar? ¿Cuál realmente es mi hogar?

¿Ir por el mundo? Pero... es que... lo siento tan dentro de mí, su mirada, mi universo...]

En tus ojos, universo

julio 06, 2005

Fortaleciendo lo poco que se me entrega,
resumo mis páginas de vida
en dos gotas de sangre viva.

*{...Al final, todo lo que se creyó, terminará... ¿Por qué nadie se detiene a encontrar el camino final?
¿Qué haré? Si ni yo misma, lo sé. }*

¡Cuántos errores se han de pagar!
Si errar de criaturas,
como nosotros, cotidiano es.

*{...Errar... ¡Ah! Bendita coincidencia que nos da libertad... Lástima que no se quiera ser
verdaderamente un ave que explote la atmósfera donde debería de volar. }*

Pretendiendo volverse estrella,
nunca habrá brillo en el cielo,
que pretender nada alcanza.

*{...Se pretende dejando al ejemplo en el buró de los deseos. Quiero caminar, en mí y dejar lo que se
dice en paz. Que de nada sirve, lo que digo saber, si no lo sé. Lo entenderé en el mismo camino que
dejó los demás en paz. }*

Sólo hay un sendero
que conduce a lo eterno,
pero tan poco es el deseo de cambiar,

de ser ave nómada hasta encontrar
la nube que alimente el mar
de las sonrisas, mar de los ojos,
rincón del universo, en ti.

[Perdí de vista al mar y me adentré a la izquierda, en donde había una especie de bosque tropical que se tenía que atravesar para llegar a la carretera.

No regresaría a mi casa. La puerta estaría cerrada mientras no tuviera en mis brazos a la brisa de ese suspiro que sólo el amor de mi vida me pudiera dar.

Me adentré al bosque. No me dirigí a la carretera, sino a la profundidad de los árboles que se movían con ligereza. No sentía que lloviera más, pero seguramente ellos estaban atrapando las gotas para que no me mojara.

Estaba convirtiéndome en parte de la escena que me dividía, en la maleza sentía como dejaba de ser lo que creía ser para ser realmente lo que soy. El universo y mi conciencia, la división que entre la naturaleza y mi percepción sobre ella... Me doy cuenta que estoy viva.

¿Quién soy? ...Esa pregunta que había estaba invadiéndome, en esa soledad con mi alrededor observando mi relación con el exterior, encontré que no podría preservar la memoria, pero sí la forma en que la creaba.

¿Cómo saber si realmente lo que vivía en esos momentos era real o tan sólo algo que soñé? Como podré saber si... ¿Lo tuve o lo estoy teniendo siempre?

No importa, si lo que vivimos sobrepasa los límites de la razón y lo convierte todo en paz. Si es real, quiero que sea vida. Y la vida, sólo es verdadera en el amor.]

¿Tengo o tuve?

julio 08, 2005

Podré tener la vida eterna,
podré tener los sueños
de mi más extravagantes pesadillas,
podré tener al hombre más encandilador,
podré tener los diamantes
más dulces y perfectos
del existir en mi piel,
podré... Quizá se tuvo...

{... Pero si vives con amor, verdadero, las preguntas sobre lo que se hizo, se ha hecho y se hará se convierten en un transitar. Dar se dará cuando realices en tu interior al amor, es como una fuente de luz.

Si eres pura luz, eres puro amor, y al dar a los demás no será más una cuestión, sino se dará naturalmente. }

Pero poder se queda en la esquina,
cuando bailo este corazón
que hoy late de canción,
cuando sonrío con el silencio
que me embriaga cada noche
que me entrego al baile de la emoción,
cuando los pedacitos de estrella
están tocando esta melodía discreta
llamada amor.

{... Dar requiere olvidarte del foco para brillar totalmente como cuatrillones de estrellas rodeando al universo. El amor, como ejemplo de paz, es el que realmente transforma, puedo decir, pero si no hago, no sirve de nada. La prueba real, la mas difícil, porque te equivocas o quizá no fue lo mejor; es el ejemplo. Te vas dando cuenta poco a poco... donde esta el amor y esta bien. Así somos todos, pasos chiquitos, de bebé. }

Podré... pero no necesito.

Tuve... pero no quise.

Ya lo tengo, amor.

[Estaba empezando a perder sentido de la orientación, recordaba lo que me habían dicho, caminarás en círculos si no sabes a dónde vas. Empezaba a temblar de cansancio. Las voces dentro de mi cabeza revoloteaban y no sabía como callarlas.

No las quiero escuchar más. ...Grité.

No se trataba de ellas, sino de mí. No las podía controlar y lo único que se encendía en mí era esa voz violenta, que trata poner orden a lo que no puede dominar.

Era yo, quién no podía dominarse a si mismo.

Era yo, quién alzaba la voz por el coraje de no poder conmigo misma.

Era yo, quién estaba escuchándome, en esa soledad por primera vez, lo que sin cesar había estado ahí.

Dándome cuenta, una lágrima se escurrió cayéndose hacia la tierra que me sostenía.

Esa lágrima empezó a crecer... Ante mis ojos una revolución, la primera gota de conciencia, se convertiría el primer pensamiento creado por mi misma.

Sabiduría: Todo aquello que nace de mi creación.

Yo era el inicio y el final de aquello que había logrado crear, mi primer Elefante Azul.

La luz parecía encender al bosque, la revolución de colores escaparon de la tierra, parecía que tocaban a un reflejo del universo y regresaban como si hubieran encontrado al amor.

Este poema es para ti, si quieres, búscame y algún día te llevo a mi primer Elefante Azul...

Si parece que no será pronto, calma. Primero, sueña y deja caer esa lágrima al mundo que creará... Algo hermoso... Algo de ensueño... Algo que traiga paz a este mundo... Algo que derrita las almas para fundirlas en el amor. Algo que sea realmente sabiduría....

Éste, mi primer Elefante Azul no miente... Duda, pero confía. Nunca será tarde, sólo a tiempo...]

En el elefante azul

julio 09, 2005

En este Sube y Baja
me vuelvo niño.

{...El tiempo viene y va, pero tanto que viene que cuando se va deja un montón de recuerdos guardados en el olvido. }

Me vuelvo niño,
porque había olvidado
los delirios del ser.

{...Pero recuerdo que alguna vez fui niño y todo era posible hacer. }

En éste, mi Elefante Azul,
subo y bajo por la trompa de sus sueños,
como niño enamorado del existir.

{...Adoro que puedo respirar y encuentro en cada sueño una realidad pintada de azul porque es agua viva que renueva a lo que hoy, es mi existencia. }

En este Sube y Baja,
recuerdo que soy hombre al bajar,
y corriendo subo
para volverlo a olvidar,
para volver a bajar.

{...Así, como alguna vez creí en los sueños cubiertos de chocolate y ríos de arco iris... Vuelvo a ser hombre y tengo que encontrar la realidad dura que me asecha como si rampante me quisiera convertir en una sombra gris dentro del gran mar de luz edificado en amor. }

Que así es esto del subir y bajar,
en este Elefante Azul de mi memoria.

{...Por eso, debo de volver a subir para creer en la paz y en el amor que nos habita a todos. Sólo así, podré amar al que me odia, reconociendo que él tiene ese mismo amor hacia algo. Y si no lo tiene, cómo no amarlo más si sufre en los tenebrosos azulejos de la desilusión. Necesita ver en ti, a la luz del amor. }

Estoy sentado en el Elefante Azul,
donde bajando olvido
lo hermoso del azul
y el sueño de ser hombre añil,
puro mar.

{... Lo sé, es difícil, pero bien valedor de todo, paciente y capaz de esperar por nuestra decisión. Cuando se decida pagar lo que cuesta, sólo quedará el volverse niño, subiendo para un día volar viviendo la esperanza del amor para todos los que nos rodean. Pero mientras tanto, subiré y bajaré... }

Por eso subo y bajo
para nunca olvidar,
lo que soñé,
amando al Elefante Azul
de mi realidad.

[Nunca olvidaría ese lugar exacto en dónde aquello sucedió. Pero el tiempo sigue pasando y cada momento hace que todo vaya siendo distinto, pero al mismo tiempo similar. No me podría aburrir en éste deseo de encontrar al amor que perdí.

Caminaba otra vez entre la espesura del bosque, la luz que emitía el Elefante Azul todavía llegaba a ser sentida por mi piel. Miré hacia el cielo y sobre la copa de un árbol, un pajarito...]

Pajarito me miró

julio 10, 2005

Pajarito me miraba
desde una rama seca.

¡Cómo me miraba pajarito!

{...¿Acaso algo veía en mí? ¿Acaso podría tener algo especial para que me mirara de tal forma que sentía que me amaba? }

Yo callado estaba
mirando al pajarito
preguntarse quién era yo.

{... Si eres especial para cada uno de los seres que están ahí, entonces, eres amado. Y si te aman, es porque llevas al amor. Si amas, sólo podrás tener amor a tu alrededor. }

Pajarito habría visto
muchos niños jugando
con su canción,
esta vez, pajarito pensó:

¡Mira que raro es!

{...Es que pajarito me decía con su mirada: Ama y haz la prueba que yo te amo desde aquí, sin conocerte, te miro... ¡Pío! Porque sé que hay amor en ti. Sino con mayor razón, debo amarte para que entiendas lo que digo. }

Él no juega,
sino para
y observa.

{... Seguía diciendo con esos ojitos: Puedo estar equivocado, pero si no tratas... Si no dudas... ¡Pío! Nunca sabrás donde estuvo la verdad. }

Curioso pajarito,
me compuso una canción,

mirando lo raro que eran
las plumas de mi corazón,
cantó y cantó,
mientras el cielo conocía.

{... ¡Pío! ¡Pío! Soy feliz... Aquí, allá y siempre... ¡Pío! ¡Pío! }

Le cantó al recuerdo,
a la dicha y a la atolondrada
melancolía de la razón.

{... La canción iba así: ¡Pío! ¡Pío! Lo que ves, es el tiempo... Un momento hecho recuerdo. ¡Pío! Lo que eres, no se ve, entonces, no está en el tiempo... ¡Pío! Si miras con el amor, verás como se le caerá la máscara a tu tristeza... ¡Pío! ¡Pío! }

Así pasamos horas pajarito y yo,
mirando y cantando
el futuro de nuestra relación.

{... ¿Será que esto que sentimos es amor? Pero si soy... ¡Tan diferente a ti! Y él me contestó: ¡Pío! ¡Pío! ¡Cómo que eres distinto! ¿Qué es lo que ves? Yo te veo volar... ¡Pío! ¡Pío! }

Hubo un instante
en que pajarito pensó
yo era pájaro cantor
y que de tanto mirarlo
me haría canción.

{... Quería llorar porque realmente quería ser como él para poder volar de este bosque y ser libre con él. }

¡Pobre pajarito!, pensé.
¡Ve lo que delibera por amor!

Hermoso pajarito
me dio su voz y suavcito
decidí despertarlo
del hechizo que nos unió.

{... Pajarito... No soy lo que crees. Canto, pero no vuelo. Quisiera, pero no sé cómo. Soy humana. ...Dije. }

Despertaría para ver que cantar
no es de niños,
sino de pajaritos
como ese que me mira
desde donde esta.

{...¡Pío! ¡Pío! ¿No te has visto en un espejo? ¡Pío! ¡Pío! ... Me preguntó. Claro que sí, por eso lo sé...Le contesté. ¡Pío! ¡Pío! ¿Qué clase de espejo? ¡Pío! ¡Pío! ...Volvió a preguntar. ¡Cómo hay clases de espejos! ...Dije confundida. Ya no sabía que pensar, cerré los ojos y me vi, así... }

Hubo un silencio,
y entonces, descubrí
que era yo colibrí,
de esos que cantan cuando
descubren lo que son.

Fue entonces cuando
pajarito curioso
me llenó de verdad.

{... Ahora, por fin, podíamos hablar... ¡Pío! ¡Pío! ¡Pío! ¡Pío! Por primera vez, entendía lo que decía. ¡Pío! }

Tanto había creído
que niño era,
cuando todo el tiempo
colibrí había sido,
de esos que se hacen
corazón de la canción,
cuando pajarito lo mira
desde donde está.

{...Pasó el tiempo, como suele pasar y él continuó. El tiempo de pajarito había terminado, pero su lenguaje me había enseñado. Curioso pajarito, en mí, ¡Pío! ¡Pío! dejó. }

¿Dónde estas curioso pajarito?
Que tanto extraño tu canto...
Que me miras tanto
para hacerme canción
del corazón.

[Había pasado cinco días con aquel pajarito. En ese tiempo, me ayudó a darme cuenta que realmente no era lo que había creído. También, aprendí a sobrevivir comiendo ciertas plantas que me había dicho pajarito que podría comer. Nunca me había gustado comer insectos, así que optaría por comer granos, frutas y vegetales.

Seguía caminando, usando como guía un puntal que se veía entre los árboles. Pasadas las dos horas, el lugar se llenaba de árboles de piña, aguacate, caña de azúcar, mango y sobre todo uno muy peculiar que no podría describir con exactitud de tan lejos, todavía.

Nunca avisé que no regresaría a mi casa. En parte, me preguntaba que hubiera pasado si hubiera ido a casa o si hubiera entrado al mar.

Quizá, la persona que vive ahí me puede decir cómo salir de este bosque. ...Pensé.]

Libertad tan cerca

julio 15, 2005

Libertad, tan cerca de mis ojos,
está mirándome al caer el sol,
detrás de nubes de eléctrica revolución.

{... ¡Cómo puede estar algo ahí y jamás verlo! Siempre se lucha por obtener alas, pero si nunca se ha visto a la espalda entera por si mismo, ¿cómo estar seguro que no tenemos? ¿Cómo estar seguro que la forma en que crees que son las alas es igual para ti? }

La verdad escapándose
como la noche que se nos pierde
cuando se entrega a su rico dulzor.

{... Cuando no se cree tener algo, éste se escapa de nosotros como si él ganara las alas que ignoramos. }

Y veo, que si la vida callas
para escuchar a la brisa,
a las nubes, a la redención en voz
del cielo, no nos deja,
sino nos cubre con destellitos

de escarcha azucarada.

{... Nunca estamos solos, si entendemos lo que somos. Si escuchas el alrededor como lo que es, el reflejo de tu mirada. }

Libertad, tan dentro de mis ojos,
que al caer la noche
alumbro a las estrellitas
con mi encandilado mirar.

{...Lo que te hace volar, no está en la espalda, sino en lugares que nunca imaginaste porque nadie te dijo que volar no era como lo hace alguien más. No necesitas que te lo digan, tu propio mirar sabe la verdad. }

No llores al caer el sol,
que no esta en el cielo que miras,
sino en el cielo que creas
en tus latidos de rico dulzor,
como la noche que alumbras
con latidos de tu corazón.

[Llegué a la columna, en cuyo dorso estaba tallada una inscripción pictórica. En frente, había una especie de casa alta hecha con madera de bambú. Mi alrededor era fascinante, había un árbol entre la casa y el poste que podría decirse era imposible de existir si no lo hubiera visto con mis propios ojos.

Era como estar viendo una flor ovalada rodeada de una galaxia donde en su interior habían tonos de luz, blanca y azulada, en su exterior destellos de estrella rojizos y en su base, verdosos.

Estaba a dos metros de ella. No me quise acercar más. Me senté a observar. La especie de flor se movía con el viento suavemente. Parecía que estaba viva. Sentía mi pecho lleno de emoción y ardía por dentro de tal forma que esa admiración se volvía amor...]

Hermoso el cielo que nos mira

julio 16, 2005

Es hermoso el cielo que hoy me mira,
representa la sed de pureza
que por años ha añorado.

{... Todo lo que ves, crees y sientes se convierte en parte de ti. Si la belleza es subjetiva, si es bello aquello... ¿Quién está mirando? }

Grita constante lo hermoso que somos,
se mueve ante mis ojos
para dormir en mis labios,
que entonan estos versos.

{... Te gritas. Soy hermoso, pero ¿quién está ahí dentro escuchando? }

Las figuras de las nubes,
las lágrimas de los arco iris,
los ojos del amor, todos,
se exaltan al formar parte
de tan enigmática devoción.

{... Te lo dicen. Te lo gritan. ¿Acaso escuchas? }

Lo sienten las plantas, las aves,
las caricias y los sueños
de cada oleada de cielo que nos mira.

{... ¿Quién es el que puede amar? ¿Quién tiene la oportunidad de ver la belleza de su mirar? }

Es hermoso hoy, el universo que me mira,
representa el infinito de mi alma,
que por eternidades
ha perseguido intensas felicidades.
Grita con la luna en sus manos,
queriendo sonreírnos con detallada gracia.

{... El que mira son tus ojos. Tú eres hermoso cuando miras con amor. }

Las estrellas enamoradas,
la muerte de astros azulados
y la esfera de la esperanza
se emocionan para tiritar
concediendo el baile
de la noche encandilada.

{... Ama... Y transforma lo que crees que eres. Transforma para ser lo que realmente es en ti. }

Lo sientes los amantes, las almas,
los anhelos y los suspiros de cada mirada
al cielo que siempre nos admira,
amándonos.

[Estaba concentrándome cada vez más en aquella hermosura, pero fui interrumpida por un grito abrupto. Fue un sonido extraño que me recordó a un rugido de león, seguido por un eco de risas. Después de haber sucedido aquel estruendo, la flor parecía que se había cerrado en si misma.

La calma que me había irradiado parecía haberse esfumado... ¿Cómo podría hacerle que volviera a abrirse? Si yo no hice aquel ruido que nos espantó... Sentí, de repente, como unos pasos se acercaban a mí...

Luego, sentí ganas de correr, pánico total me invadía, cuando al voltear vi a un joven con una sonrisa en la cara. De seguro, se dio cuenta que estaba asustada porque... No te vayas. ...Me dijo.]

No te vayas dice

19 julio, 2005

Te tengo en mis reflejos,
en los cantos de las nubes
y en las estrellas del llanto.

{...Te veo en todas partes. }

No te vayas, te dice ésta,
la sombra de mi mirada.

{... Es lo que no soy, lo que te quiere retener. }

Sabes que si te tengo que olvidar,
dejaré los sueños para tus ojos
y anhelaré a los segundos
como si fueran parte de mi alma.

{...El tiempo, como un rombo invertido, nos unirá y luego separará. }

No te vayas, me dices con el viento

que roza mis suspiros.

{...No sabes que tu tampoco quieres que me vaya. Pero, luego... lo sabrás. }

Sé que eres la luna y sol
cuando atardece en mi corazón,
como lo es el fuego para el frío,
tú para mi interior, quemas tanto
que como sueño vagabundo
te me enredas en todas partes...

[Se mantuvo a una distancia suficiente como para no temerle. Tenía dos opciones, correr o preguntarle que estaba pasando. Quedarme podía ser peligroso, pero si me iba el riesgo era similar, pues después de haber escuchado ese sonido extraño todo era posible.

¿Me tienes miedo? ...Me preguntó con una mirada tan noble que no podría pensar que me haría daño.

Sí. ...Contesté.

¿Por qué? ...Preguntó volviendo a sonreírme con una ligera risa escapándose por sus labios llenos y él de tez aperlada.

...Estoy en medio de la nada con alguien que no conozco.

...Realmente, ¿me tienes miedo o te tienes miedo a ti mismo?

...¡Qué clase de pregunta es esa! ¿Cómo puedo temerme si siempre he estado conmigo?

Vaya... Me sorprendes. ...Dijo mientras sus ojos se hacían más grandes, verdes cafetos y mirada profunda que me volvían loca, lentamente.

...¿Por qué?

Casi nadie esta satisfecho consigo mismo y por eso prefiere huir de si mismo a corregir lo que creen que esta mal. ...Dijo bajando su mirada y marcándose su cara una expresión de tristeza profunda.

...¿Y lo logran?

Pues, he estado aquí desde hace mucho tiempo y eres la primera persona que ve la flor del universo. ...Dijo cambiando su expresión a ligero regocijo.

¿Eso hermoso que vi? ¿Que quiere decir? ...Dije sorprendida, alguien más podía verla. Mi mente no me había estado jugando trucos.

...Que quieres no querer.

¿Significando? ...Pregunté para que me aclarara, puesto sonaba totalmente absurdo.

...Quieres dejar el conocimiento que viene de alguien más para entender lo que viene de ti.

Lo intento. ...Dije. Era cierto. Eso había entendido un poco de tiempo atrás, en parte, eso me había llevado hacia él.

Quieres hacer algo que se niega a si mismo, querer no querer. ...Dijo mientras recordaba...]

Quiero no querer

julio 20, 2005

Quiero formar parte del azul,
de los lagos de tu alma y
quiero, por ser la flor del sereno viento
que mueve tu calma con amor.

{... Quiero entrar al alma, al mismo lugar que es el cielo de los ojos, sólo que en este lugar se está más calmado, ¿cómo puedes saciar el fuego del amor? Con el agua del alma. }

Quiero no querer para no caer
en el anhelo de ser tu piel.

{...Dale al alma, que a gritos de pide... Amor... }

Quiero formar parte del cielo
para nadar en tus ojos y
quiero, por encontrar en ellos
el solaz que desenvaina tu cuerpo.

{...Dale al cuerpo, lo que a gritos pide... }

Quiero no querer para no hervir
en el lago de tu alma.

{...Deja de querer amar, ama... }

Quiero dejar de querer,
pero queriendo dejar
quiero, otra vez.

{...Dejo de querer amar, pero quiero... Entonces... ¿Qué me queda? Sólo el amor... Ama. }

Quiero creer que destinadas
están estas palabras

para querer el no querer,
y queriendo formar
parte del querer ser,
ser el no querer,
así ser del azul y
quererte, otra vez.

[Sigo intrigada. ¿Esa flor? ¿De dónde viene? ¿Está realmente ahí? ...Le pregunté.

¿Crees que todo lo que ves es real? ...Me preguntó con dulzura en su mirar.

En lo que se basa mi experiencia. Supongo que sí. ...Le contesté.

...Entonces, lo es.

¿Por qué preguntaste, entonces? ...Pregunté, con un tono intriga en mi voz por no entender porque me hacía sentir mucha paz ese lugar, sobre todo sus ojos.

Si para ti es real, lo será. No importa lo que diga. ...Me contestó. No era una respuesta que esperaba.

...Puedo tener fe en ti.

Sí, pero antes de eso, debo hacer algo para ganarme tu confianza... Porque sino, sería algo irracional casi sería hasta malo si yo no estoy pensando en ti con amor. Tener fe, es algo muy delicado. ¿No crees? ...Me preguntó acercándose un poco más a mí.

Por eso, la fe viene con el amor. ...Le contesté caminando hacia atrás los mismos pasos que él dio hacia delante.

...¿Segura?

Si todo el mundo amara, la fe transformaría lo imposible. Esa flor... ¿Qué es? ... Dije tratando de cambiar el tema. Era un hombre muy atractivo y su mirada me alertaba que podría gustarme.

Es una semilla. ...Me contestó apuntando a lo que había creído era una flor.

...¿De qué?

De la fe y el amor. Si amo, tengo fe. Si tengo fe, amo. ...Ya no me miraba, sino veía al cielo como esperando que algo cayera.

¿Cómo puedo estar segura de eso que dices? ...Pregunté, eso que me decía me confundía.

...No puedes estarlo. Debes dudarme, descubrirlo por ti misma.

¿De nada sirve esto que me dices? ...Le pregunté.

...Sí. Convoco tus ideas y las junto para que quizá exploten juntas en alguna nueva. Pero...

¿Qué? ¿Me sucederá algo por haber visto esa semilla? ...Le pregunté, el aire se estaba volviendo un poco más frío. Mi cuerpo estaba llegando a un punto de cansancio, que rendirme al suelo parecería la mejor opción.

Si tienes fe y amor, llegará un ciclón que te transformará interiormente. En todo, hasta lo que parece más muerto puede venir un huracán de amor... Descúbrelo si quieres. ...Dijo mientras empezaba a caminar hacia la choza de bambú.]

El viento ataca, convierte a esta noche
en un suspiro de agua dulce,
tan dulce como nuestros recuerdos
de evaporada desilusión.

{...El olvido, es el viento. ¡Quién fuera a pensar que todo se olvida con el tiempo! ¿Qué estamos haciendo ahora? Si lo vamos a desconocer. ¿Dónde está aquello que no se olvidará? }

Y es así, esta noche que el llanto
es delirio de un huracán de amor.

{... Todo, todo lo que te rodea, es una expresión de lo hermoso que es la vida. Cada momento de angustia es un grito que pide desesperadamente amor. }

Huracán es el baile
que nos cautiva cuando el viento
toma de rehenes a las letras y el llanto
toma formas de secretos invisibles.

{...¿Dónde está el olvido que todo se lleva? Si no lo tengo presente, ya se fue. Si vivo el presente, nunca tuve un ayer y vivo para ser feliz. }

El llanto es un reclamo a tanto dolor guardado,
la falta de amor se derrama como un suspiro desahuciado.

¿Acaso crees huracán ser el que calme la sed?
¿Acaso crees entregar el amor diluido?

{...Si no se lleva a la mente al recuerdo, no hay rencores que guardar, sólo hay nuevas experiencias que otorgar. Siempre alerta de lo que pueda suceder, pero sin vivir un pasado que sólo regresa cuando lo llevas a tu mente. }

Esta lluvia que lava las penas mata al ayer,
como si sofocaran al presente
dejando un brillo al cesar
el recuerdo, al ahogar
el hoy, para liberar al mañana.

¡Dime huracáni

¿Acaso es esto lo que quieres?

¡Mátame entonces!

{...No basta con olvidar, hay que amar, sólo así, liberar. }

¡No quiero vivir esta noche dulce!

Tan dulce que mis latidos

se convierten en razón de tu rugir,

prefiero morir en el relámpago de tus delirios

cuando vienes a mi alma deshaciendo

la fingida calma de la ciudad iluminada

por estrellitas infinitas, tan eternas

como el sol que dejarás al llegar tu despedida.

{... Señales de lucha. ¿Dejo que se acerque o no? No quiero la afabilidad de la vida porque temo vivir de verdad, pero es tan dulce que una probada suave cambia todo el caminar. }

¡Huracán! ¡No te vayas!

Lava las heridas,

pero no te rindas...

{... Al principio, se le teme al amor, después llega despacito y no se quiere dejar ir porque ilumina todo lo que toca. }

Que este lugar clama tu voz,

es el amor que no escuchan en ti....

¡Mátame si eso te hace sentirte en cada sol!

Pero, no te olvides de mí.

{...Se olvida al amor que llora por ti, que te conoce mejor que nadie, que suplica ser amado y nunca se olvidaría de ti. }

¡Dime! ¿Dónde está el sol?

El ojo de tu amor...

Sé que está en ti.

Y esta noche,

me dijo: Sí...

{... Si pasa el tiempo, todo lo que revolotea alrededor de ti se vuelve paz porque llega el amor... No sé que pasará con cuando muera, pero seguro será él infinito. ¿Quiero irme con él? ¿O no? ¿Quiero aprender a amar? ¿O no? }

Y por eso, no sé si moriré,
no sé si me llevará,
pero sé que moriré amando,
porque sé dónde está el amor,
en ti, huracán de amor.

[Espera. ...Grité con las pocas fuerzas que me quedaban. Me tiré al piso. Volteó a verme y me sujeto en sus brazos.

¿A dónde me llevas? ...Le pregunté, casi no se oía mi voz.

Estas cansada. Te llevo a dormir...Me contestó. No tenía fuerzas para negarme.

Cerré los ojos. No se cuánto tiempo pasó. Cuando desperté estaba acostada y tapada en una cama de hojas de palmera.

¿Cuánto tiempo llevo aquí? ...Pregunté sin saber si había alguien ahí para contestarme.

Nadie contestó. Por primera vez, aceptaba que no sabía en donde estaba, ni sabía quién era, no sabía que pasaba o que más haría. Esos instantes de verdadera humildad me hacían pensar... Si existía el día en el que sería libre de todo lo que me sujetaba.

Me sujetaban mis prejuicios, mis memorias, el conocimiento, las creencias, entre muchas cosas más. Y estando ahí, en medio de la nada, recién despierta de la inconciencia y acomodando lo que podía ver como si fuera un sueño y no hubiera despertado en un lugar desconocido.

¿Acaso existe el día en que pueda ser feliz? ...Pregunté en voz alta.]

¿Existe el día?

julio 22, 2005

Ese día es este.

Ese día es todos.

Ese día es el viento

que acaricia el presente.

{...Veo caer el sol. Soy el viento. Soy el mar. Soy el tiempo. Soy la lluvia. Soy tu alrededor. Soy la caricia del hoy. }

Vuela con los sueños,
aterriza con los encuentros,
deslízate por los caminos,
no pares a mirar,
que no hay sol,
donde hay soledad,
que no hay soledad,
donde hay sol.

{...¿Quién es el sol? ¿Quién eres tú que mira el sol? Soy la llave. Soy el encuentro. Soy el sentimiento. Soy la voz. }

Nadie grita lo que nadie sabe,
todos saben lo que nadie grita,
para ser lo que se quiere,
no querer para ser lo que se es.

{...¿Qué están gritando? No oigo. Sí, pero no puedo seguirlos... No está ahí. esta aquí porque vivo y muero ... Soy la llamarada. Soy la mirada. Soy el cuerpo. Soy la vida. }

Todo es cuestión de tiempo,
tiempo es lo envuelve al todo,
pero no hay tiempo donde esta el todo,
pero todo es lo que hay en el tiempo.

{... ¿Dónde se guarda el tiempo que parece ser un lazo sin fin? Tan largo es... Si lo veo desde lejos, vería... Que soy el inicio y el final. }

Así es esto, un hermoso sueño,
un poema en tu valija,
y un deseo de eterno suspirar.

{... Rodeado del tiempo, comienzo a rodar. Veo a la luna salir. Soy la estrella. Soy el suspiro. Soy el memento. Soy el espacio. Soy el universo. Estoy ahí, contigo. Los dos, en éste día que es nuestro todo, nuestro hoy. }

Este es el día.
Este es el todo.

Este es el viento
que acaricia tus pensamientos
para dejarte
en la orilla del mañana,
tu presente.

[Me levante. Caminé hacia la puerta de tela cortada en tiras que estaba delante de mí. Lo que vi, puedo decir es increíble. Se podría describir como estar en medio del universo.

A lo lejos, una luna grande de color azul rodeada de destellos luminosos y debajo de ella como si escurriera, agua estelar. Diría que si pudiera ver mi interior quisiera que fuera así de hermoso. El agua sería mi alma renovada y la luna, mi amor reflejando la luz que alumbra todo.

Quedé quizá horas, años o siglos mirándome. Sí. Quería tanto que fuera mi interior, que sí lo fue. Empecé a recordar muchos momentos que había olvidado, pero lo que más perduraba era el silencio de lo llamado amor.

Recordé la razón, por la cual, estaba ahí. No había encontrado a quién buscaba, el amor de mi vida, pero, seguía aprendiendo en el camino cosas innominadas.

Después de un rato, decidí regresar a lo que llamaría mis sueños cerrando los ojos. Ahí, comencé a crearme un terreno en el espacio donde estaría muy cerca de encontrarlo.

Imaginándome ahí, con él, en el mañana. Y quizá, esto era necesario para que algún día pudiéramos sembrar nuestro viñedo.]

En nuestro viñedo

julio 23, 2005

La viña esta creciendo,
las uvas se caen de las ramas
del recuerdo,
quizá eres tú,
quizá soy yo,
quizá es el tiempo
que nos deshila el presente,
nos deshoja los momentos
para ser eternos en nosotros,

en la viña que soñamos ser.

{... En mi mente, te imagino como si mis sueños fueran mi presente. Estas ahí, con tomando las uvas y untándolos en mis labios cerrados que pretenden escucharte, antes de tomar una decisión. }

Caen las uvas y
recogen los antiguos los deseos,
los añejan en barricas
creyendo terminar el destino
de nuestros recuerdos vestidos de hoy.

{...Quiero imaginar que poder haber cerrado mis labios y tomar el recuerdo como espejo fiel, caímos en desilusión. Esta vez, que te veo, libre tomaré la uva con mis manos y meteré a ese sueño en su interior para cuando entre en nuestro cuerpo, sea todo verdad. }

En ese camino, vino servimos,
miramos nuestras palabras,
y en aquel cerrar de ojos,
ya no éramos vino,
sino sangre que late para dejarnos
en eterna libertad.

[Cuando abrí los ojos. No lo podía creer, seguía en la playa acostada. Me ardía todo el cuerpo. ¿Cuánto tiempo había permanecido ahí? ¿Había sido todo un sueño? ¿Me había auto-engañado?

Quizá...

Quisiera despertar de esto que no comprendo, ¿estoy viviendo los restos de lo que pasó o no estuve?. El sentido mismo de la vida me grita para que lo entienda.

¿Cuál podría ser la única forma de continuar cada respirar sabiendo que lo hago de la manera correcta?

Me senté, tomé con mis brazos las rodillas y veía el mar aclamándome:

Ven a mí.]

Si despertara en vida

julio 23, 2005

En la orilla en que me amparo,
estoy cayendo al delirio
de no respirar con aire claro,
quiero salir a volar con las nubes
y asechada soy por el suelo
que intenta dominar.

{...Me pasa tan seguido. Intento concentrarme para ver cómo realmente es el suelo que piso y despegarme de él. No tardo mucho y olvido que estaba intentándolo. }

Quiero ser las palabras
que mi boca subleva,
quiero ser el viento que las lleva,
quiero volar con las nubes
que me vieron nacer.

{...En una de esas, escapo... Me convierto en una letra y vuelo. Me entrego al universo... Ese lugar que me vio nacer. }

En la orilla en que me amparo,
va a caer, y lentamente me cubriré
de sonrojar del atardecer,
pudiendo dormir
en los brazos del ocaso
vuelvo a creer.

{...Cae la luz que brilla en mis ojos, es el lucero. }

Duermo en la vida,
y despierto con la muerte,
si despertara en vida,
que muerte más deliciosa tendría
que ahora podría
dormir con la muerte
en el lecho que me vio emerger,
el amor de ser.

{...En aquel destello, me percató que el amor habita en mí. }

En la orilla en que me amparo,
en un anhelo besé las nubes,

caí a una región más clara,
debo seguir, y el suelo me asecha,
como criminal que huye
de su imperio de deber.

{...Se lucha contra el mundo, pero se olvida de si mismo. Cuando se recuerde que estamos hechos de papel donde la historia que comienza termina, pensaremos... }

Si despertara en vida,
palabras comprenderían
que soy sueño de un camino,
cielo con nubes de caricias,
luz de un eterno suspiro
y bondad de alta mar.

{... Que si despertara en vida, el mundo dejaría de ser lo que alguna vez podrá ser, sino será lo que siempre ha sido... ¿Por qué se olvidan que se puede morir hoy? Que la luz del amor, conciencia, es la que alumbró el camino cuando todo pareciera dormido. }

Y así, entenderían
que es luz el que ama a la vida
tanto como el amar mismo,
haciendo que despierte en ella
inmerso en delirante felicidad.

[Volví a estar como en un inicio. Tenía la misma decisión, pero esta vez tomaría la derecha. Me preguntaba si, quizá los dos caminos conducían a lo mismo, pero sólo viviéndolo podría darme cuenta.

Podía haber regresado por el mismo camino para demostrarme que había algo ahí, pero no lo hice porque confiaba en mí. Ahora, me adentraría al mar.

Me paré, caminando lentamente... Todo a mi alrededor se volvía asombroso. Mi pecho latía fuertemente como si esta experiencia fuera de total éxtasis hacia la creación, tal que mi cuerpo se vuelve sólo un medio de transporte.

El agua me empezaba a tocar las rodillas. Y a lo lejos, una luz que brilla. ¿Podré alcanzarla? ¿Acaso habrá otra ciudad allá? Jamás había leído sobre la geografía de ese lugar a detalle.

Podía ser... ¿Será esta vez real? ¿Qué me espera?]

¿Acaso existe lo que brilla?

julio 23, 2005

Apunta a tu destino, pero ¿Existe?

¿Existe el destino?

¿Existe lo que apunta?

Apunta a tus sonrisas, pero ¿Brillan?

¿Brillan las sonrisas?

¿Brilla lo que apunta?

{...Muchas veces se mira a lo que dicen los demás, creyendo que lo que está ahí es lo que se debe entender... Pero, ¿acaso existe? }

Apunta a tus segundos, pero ¿Existe?

¿Existen los segundos?

¿Existe lo que apunta?

Apunta a tu alma, pero ¿Brilla?

¿Brilla tu alma?

¿Brilla lo que apunta?

{...En realidad, lo que se oculta es el ser mismo que a gritos pide ser entendido para que se crea en él. Se comprenda que sólo es capaz de llegar a la plenitud. }

Si lo que apunta

existe en tu alma,

brilla tu destino,

existiendo las sonrisas,

brillando con los segundos,

existe.

{...Si existe lo que alguien más vio, puede que encuentres lo que hay en ti, pero el final es tu sonrisa, aquella mirada de amor que le das a aquel que a gritos y desesperación pide amor. }

Si lo que apunta

brilla en tu alma

existe en tu destino,

brillando en tus sonrisas,

existiendo con los segundos,

brilla.

[Después de todo lo vivido, el agua llegaba a mi cuello y estaba nadando suavemente. En este lugar, me convertía en nada y todo al mismo tiempo. Estaba cubierta de agua mientras seguía siendo yo.

Sentía calma pura mientras alzaba mis brazos y los volvía a hundir en la piel del azul. Mi mente estaba ahí, presente, en las olas y mi ritmo.

Silencio total, seguido de infinidad, el piélago aunado a mí como si fuéramos uno solo y mi cuerpo sólo fuera una sombra.]

En ésta, mi sombra

julio 24, 2005

Creí que la lluvia había muerto,
pensé que el huracán perdió su nombre,
pero en ésta, mi sombra,
vuelve a llover el enigma del recuerdo,
un memento vestido
de tiempo, que no conoce
voces sino amores,
que se ocultan en las nubes
de arco iris y sonríen como el cielo.

{...Cuando caminamos vemos la sombra clara, la oscura, el reflejo de nuestros pies y la conciencia que mira a todos. ¿Cuál es nosotros? ¿El que mira o el que vemos? }

Cuando la tempestad alcanza,
recuerdos descansan,
cuando calma arrulla,
huracán enloquece
para devolverle
al silencio su canto,
así como ésta, mi sombra,
iluminada por el desfile
del deslavar a la memoria fiel,
que es dada por el encendido
huracán de nombre perdido.

{...La memoria permanece firme mientras somos capaces de llevar a la mente los pensamientos en forma de remembranzas. ¿Quién es nosotros? ¿El que mira lo pensado o el que piensa lo recordado? }

Mientras escribo cesa la lluvia,
el claro está entre las nubes de arco iris
y deja mostrar una estrella,
una sonrisa de los ojos de mar
cuando la noche esta viva
en el huracán que recupera su nombre
con el amor que nunca muere,
que está vestido del tiempo
para siempre volver a empezar.

[Estaba ya cansada, nadé más allá de mi propia condición. Empezaba a tener miedo a hundirme por extenuación. Ya era de noche. Mi piel y su interior, ya no tenía sensaciones, pero por mi estado mental. De seguro, todo me ardería si no fuera por mi atención fija a esa luz y las olas que me acompañan a mi ritmo.

Me detuve y flotaba en el agua, algo se acercaba a mí. No lo podía ver bien. Empecé a ver luces de colores saliendo de un pequeño cuerpecito que parecía ser un pajarito.

**No lo podía creer.
¡Pajarito!**

Viene hacia mí. ¡Viene a salvarme! Sentí una alegría tan grande que empecé a levantarme con mis patadas como si flotara y pudiera salirme del agua.

Levanté los brazos y escuché el primer ¡Pio!...

Había sido real... ¿Será él? ¿Habrán otros como él? Tenía que serlo. Creía firmemente en mí. Dudé, pero esta vez... Estaba segura. Sí... Tenía fe, llegué a amar tanto a ese lindo pajarito...

¡Pio! ¡Pio! ...Grité. Estaba empezando a volar... Seguía siendo un colibrí.]

Dentro de mi alma

julio 24, 2005

A lo lejos, un pajarito se asoma,
dentro de mi alma aparece
una fuente de agua nueva,
a lo eterno, un pajarillo se dispone

a bailar el delirio del canto
dentro de mi alma.

{...Aquello que presencia lo que somos se asemeja a los coros de las aves al amanecer, cada día se tiene un canto nuevo que dice: Aquí estamos... Sólo es cuestión de abrir los oídos y sentir la música entrar a ti. }

Se aproxima un concierto
de hermosos colores,
es el pajarito inquieto,
encontró el río de nuevas canciones y
se dispone a salpicar su fulgor
a su alrededor.

{...No sólo con escuchar, sino abrir los ojos a la magnificencia que presenciamos al percatarnos de lo que somos. }

Dentro de mi alma, llegó el amor,
un pajarillo se volvió canción
y ahora en sonidos del riachuelo,
canta mi canción,
enamorado del amor,
que es la fuente
que lleva azúcar azulada,
luz y amor,
dulzura y agua nueva.

{...Sólo ahí, dentro de la fuente de agua nueva se puede tomar la bendición, la que cambia al mundo por ser lo que es... Amor. }

Dentro, pajarillo es el fuego de su canto,
hermoso amor, delicado cantor,
el fuego al amar.

[Volando estaba con esa sensación pura del amor libre.

¡Pío! ¡Pío! No te preocupes. Te apuntaré para donde él. ¡Pío! ¡Pío! ...Me dijo ese hermoso Pajarito que había hechizado mi corazón con amor. Eso era lo que me había hecho tener fe y convertirme en lo que era.

¿Dónde está? ...Pregunté ansiosa. Ya estaba cansada de lo que me estaba pasando, pero sabía que sólo de esta forma lograría encontrar el amor de mi vida.

¡Pio! ¡Pio! Es sencillo... Sigue la luz de luna. ¡Pio! ¡Pio! ...Me dijo.

¿Acaso es esa luz que veo brillar allá? ...Le pregunté, desde ahí donde estaba volando se veía como un reflejo en el agua.

¡Pio! ¡Pio! No. Eso es lo que crees que es la luna, pero hablo de allá arriba. ¡Pio! ¡Pio! ...Dijo apuntando a la luna.

¡Hasta allá! ¡Es imposible! ...Grité.

¡Pio! ¡Pio! Tu decides que lo es. ¡Pio! ¡Pio! ...Dijo mientras se alejaba volando hacia la estratosfera.

Recordé las palabras de aquel hombre: —Si tienes fe y amor, llegará un ciclón que te transformará interiormente.—

Luz de luna... Tengo fe y amo, llegaré. Ahí voy...]

Luz de luna

julio 24, 2005

Luz de luna me hace cerrar los ojos
y navegar por universos distintos
estrellas de agua de coco,
planetas bailando con canciones
de chocolate blanco
y galaxias perdidas por el aroma
de pasteles de romance prohibido
declarando lo puro de su luz.

{... ¿Dónde está la plenitud de la vida? ¿Qué pretendo con crear en este mundo algo que efímeramente no será para mí porque nunca lo fue? }

Luz de luna, no te rindas
y conviérteme en parte de tu latir,
que puedo llorar y hacer llover
ríos de limonada rosada
para concederte el milagro
de ver nacer rosas color arco iris,
princesas de esta tierra
tocadas por tu luz.

{...¿Qué realmente es mío? Si ni siquiera sé quien soy cuando en silencio estoy... Puedo desear enterrar lo que parece que poseo, pero si no es mío... ¿Para qué? }

Luz de luna, estoy cerrando los ojos,

comienza el ritual,
me estoy convirtiendo en parte de ti.
¡No me dejes en algún rincón del existir!
¡Llévame al sin fin de lunas
que irradian vida,
mi luna de delirante luz!

[Tomé todas las fuerzas que tenía en mi interior que para volar no ocupaba mi físico cansado y demacrado. Estaba lista, me concentré muy fuerte en el amor y tenía fe en llegar. Suave, es mejor poco a poco, pensé.

Veía como los colores que me rodeaban iban transformándose. Empezaba con el verde ligero, luego el rojo que me recordó a la semilla, poco a poco se volvió azul mi alrededor hasta un punto intermedio entre éste color y el blanco.

Estaba ahí, en la luna.

No era como había leído en los libros. El lugar parecía perfecto para habitar. ¿Quién dijo que estaban en lo correcto? Jamás había ido a la luna, todo podía haber sido distinto a lo que me contaba. ¡Y sí que lo era!

El olor me volvía loca. Era como si estuviera en un paraíso del suculento almorzar. Todo se veía verdaderamente delicioso.

Los cocos colgando de delgadas líneas de queso suave relleno de chocolate. Pedazos de malvavisco se volvían piedras en mi andar... Creo que estaba en un lugar que usaban para hacer postres porque a lo lejos vi otro tipo de comida, hierbas extrañas y combinación de figuras que se me hacían conocidas como soles, diamantes y media lunas.

Estaba en el momento perfecto para aprender a cocinar, ahí...]

Mientras cocino...

julio 29, 2005

Hoy mientras cocino,
mientras deslizo los sueños
de un mañana impregnado
de amanecer,
suelto las riendas y
me confronto
ante el cielo de mi luz.

{... Jamás he hecho algo para merecer estar aquí que recuerde... Si puedo morir en cualquier momento y dejar aquello creí poseer que nunca poseí...}

Si tuviera un encierro,
sería existir en un cuerpo débil
y asechado por la razón.
que estas tu en mi corazón,
perdiéndote en la atenuación.

{... ¿Por qué pretendo modificar las cosas como si fueran mías? ¿Por qué veo en los demás los defectos que no puedo controlar en mí? }

Y cocino recuerdos,
y cocino delicias,
sazonados con detalles
de tu amor, del sueño
que me envuelve con decisión.

{...Para eso preparo mi interior y cocino la plenitud de la vida, aquella que siempre presente está, que se entrega al dar amor... }

Pareciendo perpetuo
el sello de la emoción,
se termina bailando
con los aromas
de la latiente cocina,
de la delirante alma
que se dedica a ser luz,
eterna como el delito de cocinar
para sentir los aromas entrar
al abismo, tu interior.

{...Con probar a la vida que se preparó, todo lo que es real se revelará, tus latidos, tus sonrisas, tu interior y algo más... }

Y con una sonrisa,
olvido esto que entiendo,
que cada vez que cocino
parece que vuelvo a nacer
en una caricia del aroma
que impregnado de amor

se evapora en un sueño,
un delirio de creer
que esto es vida.

{...Sólo así, se podría verdaderamente vivir. Se da lo que se tiene y lo que no se tiene para sentir lo que se es, no lo que debe ser, lo que se quiere ser, sólo lo que es, verdadero amor.}

Si esto que soy, es eterno.
¿Qué es la vida?
Sino un camino,
un entre mirar
para caer al sutil
estruendo de contradecir
la existencia con el inexistir,
para cocinar esos sueños
que hoy, son vida,
que mañana, serán dulces
tocados por el olvido,
pero nunca muertos,
sólo contiguos
en una realidad
tocada por el amor,
tu cocina de eterna energía,
el verdadero amor,
soltando el cabestro, al ser,
siendo libre, siendo luz,
con nuestra amada libertad.

[Terminé y me senté a lado de un río rosado. Veía como pétalos saltaban como pescados y volvían a hundirse a su cauce. Sentía como si se dieran cuenta de que estaba ahí mirándolos. En eso, estiré mi brazo con mi mano entreabierto y cayó un pétalo en ella lleno ese líquido. Lo tomé con las dos manos y lo probé. Sabía a limonada.

Mi mente se alejaba de ahí, lentamente, pensaba...

¿Qué lugar es este que me llena de increíbles sensaciones de satisfacción? ¿Moriré aquí o ya lo estoy?

No veía a nadie a mi alrededor. Había imaginado que lo encontraría, pero sólo había más soledad. Realmente, no era así... Podía percibir una especie de cobija invisible que me cubría, le podría llamar: admiración de amor circunferencial.

Quisiera aprender a vivir... Una vez ilustrado, dejaría de vivir en esta noche melancólica.]

La Noche Melancólica

agosto 3, 2005

En el silencio de esta noche melancólica
se entreteje un delicioso amareto
lleno de la crueldad por vivir la soledad
sin estar en ella, porque eres ella
cuando la esencia se introduce
a tus pensamientos llenos de dulce
llamado vida tuya, vida mía,
sólo vida, amor mío, todo es amor.

{...¿En qué me convierto cuando comprendo al amor? }

Cuando en lo absorto de la realidad,
te condenas a caminar sin sol,
entre la maleza se encuentra un diamante,
un secreto que pretende ser brillante
como si fuera guía de la soledad,
llamándolo tiempo tuyo, tiempo mío,
sólo tiempo, amor mío, todo es amor.

{...¿Qué reflejo cuando soy amor? }

En aquella confusión,
los anaqueles se llenan de dudas,
los encuentros se perfilan
para ser el deber de muchos creyentes
llamándolo metálico tuyo, metálico mío,
sólo metálico, amor mío, todo es amor.

{... El pecado no existe si lo que nos abriga es el amor verdadero, puro y entregado. }

Entre quilates se viste,
como si quisiera ser libre,
como si en sus ojos se encuentra el cielo,

que entre cortinas de lágrimas se ciega
para creer en el no tener,
comenzando otra vez,
llamándolo tristeza tuya, tristeza mía,
sólo tristeza, amor mío, todo es amor.

{...La culpa se evapora cuando el miedo se domina, eso sólo pasará cuando se ama. Dale amor a la vida y ésta te dará a su vez, el secreto que se busca... La verdad. }

Vida, ¡dame tiempo!
Tiempo, ¡Deja al metálico!
¿Cuánto vales? ¡Déjame vivir!
¿Quién te contó? ¡Denme al tiempo!
Que en esta lucha, tristeza asecha...

{...No esta en las estrellas que brillan como monedas, sino en el controlarse para colocarse en si mismo las alas que llevan al amor, la vida que se sabe vivir. }

Si hubiera mirado a la vida,
tendría siempre tiempo,
si dejara al metálico,
dejaría de contar los segundos,
el metálico sería fuego
que calienta la chimenea
que hoy, en mi alma el amor enciende,
porque esto es amor, sólo vida,
cuando el tiempo pierde su sentido,
porque no existe tiempo
donde no se puede contar.

{...Tan difícil soltar las cadenas y la prisión que se quiere llevar a cuestras. Y lo es por no querer pensar hasta el fondo de si mismo y volver a comenzar como si nunca se pensó... Pero, sólo así, se pierde el tiempo... Dando vueltas en el círculo de la vida. }

Dejé de contar. Perdí al tiempo.
No conozco al metálico.
Conozco la tristeza, y la olvido,
por haber perdido al tiempo.

{...Cuando lo hice, entendí... Sólo da. Sólo vive. Sólo es... Es el amor. }

Y es que, es sólo amor,
amor mío, sólo vida.

{...No hay duda en mí. ¿La hay en ti? Sí, ¿quién soy yo para decir? Nadie. Sólo estas tú. Que en soledad vivirás si no entras a la libertad que lleva signo de la paz, el amor. }

Sólo así se vive...
Sólo así...
¿Por qué que es vida?
¿Sino es amor?
Sólo así se vive...
Sólo así...

[Me sentía perdida, ya había pasado la emoción que vives cuando conoces las cosas por primera vez. Seguía sin encontrarlo. Quisiera pensar que todo es eterno, que realmente cuando muera voy a encontrar algún paraíso perfecto... Pero... Si todo lo que hay está en mí, sino soy yo el nirvana, ¿cómo lo encontraré?

¿Cómo sabré reconocer que ése lugar lo es?

Seguía sentada, pero cerré mis ojos para escuchar el ruido que me alimentaba... Me hundí en el aroma de un amor que se me escapa por no ser capaz de percibirlo de tal forma que guíe hasta él.]

Con aroma de amores perdidos

agosto 17, 2005

Durante el tiempo
que nos condenamos a caminar,
sufrimos el percance
de estar sospechando
que éramos el mar.

{...Caminando se parece olvidar que no es el destino, sino el camino. }

Camina lento,
Camina sin ritmo.
Camina con las olas
que se derraman en función de la sed
que nos dejamos,

cuando nos olvidamos
en el camino de sol...

{...No es el paso que tomes, sino el vivirlo cómo si mañana no volverás a ver el sol. }

No me digas que todo es eterno,
no me condenes a escucharte
el adiós cuando el tiempo
se enreda en nuestra voz,
permíteme despedirte
solo cuando el reloj se pare
para vivir contigo
cuando las soledad
se conviertan en fuego,
tu y yo, enredados
para soltar las cadenas,
todo aquello que nos dejará
en el entregado caminar
que necio, necio, nos pierde,
pero nos vuelve a regenerar.

{...Todo lo que nace muere. ¿Y tú, naciste? Si es así, el tiempo se agota, pero al mismo tiempo se vuelve eterno... Si el camino es la estancia donde habitas. }

Porque el tiempo
que nos condenamos a caminar,
nos encontró perdidos, entregados,
pero más en el delito de conocernos
para olvidarnos en ese mar
de un adiós que nos dejará
con aromas de amores perdidos.

[Con los ojos cerrados, me veía en universos distintos como si pudiera navegar en cualquier tipo de atmósfera sin sufrir daños a mi cuerpo.

Me vi reflejada como espejo en la pantalla de mis párpados cerrados. Veía quién estaba dentro de mí.

¿Podría creerme?]

Te marchaste como se marcha una estrella fugaz,
como la marca de un criminal que a su paso
fuego lleva y extingue el alma por no poder encontrar:
Lo que es verdad,
lo que es amor,
lo que es realidad.

{...Quiero decir, que lo que viene se va... Y él, si nunca estuvo, se iría. }

Me marché como se marcha el llanto del cielo,
como el rocío en rosales impregnados de luz,
amor lleva y derriba al criminal por no bastarle buscar:
Lo que es verdad,
lo que es volar,
lo que es libertad.

{...Como nunca me percaté de mí, me fui. Y entonando una esperanza entendí que... }

Tendría que cruzar los abismos de mi realidad,
con certeza de no saber en donde caer,
arriesgar el todo por el nada, el nada por el todo,
para entender lo que es la verdad, enigmática libertad.

{...Sí, lo haría. Pagaría el precio por entenderme, por dar, por vivir, por sentir, por ser el amor más puro que existe en libertad. }

Tendría, pero no sucedió.

No le bastó ver de lejos
lo que sabía sería el motivo
de caer del cielo,
de crear al fuego en su voz,
para extinguir su llanto
en forma de colores del recuerdo.

{...No sucedió porque no tuve fe. No creí en lo que decía, pero al irse todo lo que creí. Volví a comenzar, porque esta vez, dudaba de lo que algún vez creí que había hecho bien. }

Tuvo que perder, para encontrar,
sólo así, entendería que había,
con ese hubiera que no existe,
porque se marchó cuando
el tiempo lo cruzó.

{... Es de esa forma, en que tuve fe, creí en mí. No habría límites que me detuvieran porque cada centímetro de mi piel llamaría a la verdad. }

En ese hubiera, hoy navego,
donde encuentro al ser,
que vuelo por amor,
que amor es mi testigo,
que estoy enredada con el viento,
con el llanto, con el olvido
y en ese instante, me sujeto de la realidad,
la inexistencia del hubiera.

{...Aquella verdad, que te sujeta de la realidad y sabes que no existe el hubiera amado, sólo existe el "te amo". }

¿Dónde estuviste?
Que presentiste y no decidiste,
que conociste y no entendiste,
que diluiste y se te escapa
como caricias del río que busca el mar.

*{...No estuve porque no quise verla. No tuve el valor de confrontarme a mí misma y preguntarme:
¿Por qué? ¿Para qué? ¿Cuándo terminará estos respiros? ¿Qué haré entonces? ¿Quién soy? }*

Mi verdad es aquella que sólo la realidad
puede admirar, aquello que sólo la verdad
puede continuar, aquello constante
que me hace ser, pegado a mí
como luz que irradia el día.

{...La realidad es la que vivo si en ella soy quién da vida, amor y luz... Entonces, seré cómo el universo: Dador, eterno, pleno y justo... Justamente amor. }

Tuvo que ser así, para entender,
tuvo que deshojarse

para dejar ver a la flor,
porque no es pétalos,
sino certeza de existir
entre ríos de agua plateada que llevan
la verdad para volar,
la libertad para amar,
la luz para otorgar eternidad,
el viento para nunca cesar,
y caer del cielo, como estrellas fugaces,
para nunca dejar de ser sol,
porque todos lo somos,
todos somos fugaces,
todos somos sol.

{...Si la estrella brilla, es que no estamos viendo la luz en nuestro interior... Si brillamos, entonces, no hay dolor, sólo amor. }

Encuentra su luz, su sol,
su voz, su fuego,
que es allá, en donde estas tú,
en donde está lo que eres,
en donde está tu haber,
en donde está tu transitar.

{...Ahí esta. Esperándote. Es eterno, ¿recuerdas? No entiende el lenguaje del desamor. }

Si hubieras estado aquí,
el hubiera existiría,
pero no, no existe.

{...No hay el quisiera. Por eso, existe el tiempo para que hoy, tomes rienda de tu cuerpo y mente. }

Si te lleva el río, al mar,
no existes porque el tiempo
no existe en brazos de sol.

{...Haciéndolo... La existencia es para dar, ahí está la felicidad. ¿Qué dar? El amor. No hay nada más grandioso que dar... No es el dinero, no es el mundo, ES EL AMOR. }

¿Por qué existir?

Porque estamos abrazando al sol,
mientras veo el atardecer
llorarme una canción.

{...Por que cuando das amor es para ellos abrazar el sol que no pueden ver que son. }

Si me olvidas, recuerda al sol,
a la luna, las constelaciones
que tienen tatuados mi nombre,
que soy del cielo...

{...Si me olvidas... No dudes en dudarme que sólo en ti está lo que realmente quieres ser... }

Que soy del cielo
que nunca llora más
que de luna llena cuando
el lucero del alba
se convierte en mi voz.

{...Que soy lo que apunta, pero no existo, si no existes para verme. Quedando sola, sin tu amor.}

Que soy del cielo
que nunca llora más
que de soledad y amor.

[El ruido que escuchaba era de un mar, pero recordaba haber estado a lado de un río. Abrí los ojos y volvía a estar acostada en la playa.

¿Qué me estaba pasando? ¿Todo fue un sueño?

Seguro si contara esto a quién fuera, me tomaría por una loca...

**Pero, ¿quién está loco? ¿El que peca o el que mata para que no pequen los demás?
¿El que pide ser mortal o el que con orgullo pisa para ser eterno?**

¿Quién soy? ¿Quién eres? ¿La que ama o la que sueña comprobar que ama?

Cuando tuviera que asegurar la veracidad de todos los hechos volaría si fuera necesario. ¿Podría todavía hacerlo?

¿Acaso aprendí a amar o sólo estaba soñando con hacerlo?

Todo lo que digo, puede ser irreal. Todo lo que dicen los demás, puede ser incierto para mí. Entonces, quedo entre me creo y confío en mí. ¿Y tú? ¿Me estas dudando? ¿Dudas a los que te dicen que hacer? ¿Dudas a los que te exigen tener cierta vida? ¿Dudas a los que te dicen que realmente existe?

¿Quién ha visto que en la luna haya ríos de limonadas rosadas? Si mis sentidos lo han demostrado aunque fuera como sueño fue una experiencia real. Existió.

Duda.

¿Quién ha comprobado que matar a alguien es la forma de asegurar la paz? Si mato por paz, acepto que existe la guerra. ¿Qué se quiere evitar, ¿la guerra o la paz?

Duda.

**¿Quién ha visto al Elefante Azul?
Yo sí, pero ¿tú? Realmente existe.
¿Me crees?]**

¿Dudas de mí? Duda.

septiembre 12, 2005

¿Dudas de mí? ¡Hazlo!

Que en las noches de tormenta
estaré golpeando a tu barco
como viento empedernido
para llevarte a ese lugar de ensueños
y delirios que saborearán tu melancolía
hasta dejarla en el olvido.

{...No digo verdades. Si quiero cambiar algo, me percataré de quién soy para hacer de él, mi vida. }

Que dudando de mí
llegarás a la lucha interminable
con los fantasmas de tu egoísmo,
aquellos angostos criminales
de tu proceder.

{... No quiero cambiarte eres perfecto como eres, sólo me puedo cambiarme comprendiendo quién soy. Por eso, grito que quiero aprender a amar. }

¿Qué es fe?

Si no la tienes

en lo que tu mismo eres...

{.... Tengo dos opciones: Amo o no. Una me hará entender y la otra pretender saber... ¿Cuál elijo? Dudaré hasta tener fe, entonces, entenderé. Quizá tu quieres encontrar esa fe que se da al amar lo que está más allá del amor y por eso, dudarás esto que digo. ¡Hazlo! ¡Encuentra tu fe!}

El mover los barcos

a través del mar

es signo de furia,

pero la paz misma

es la que impregna al viento

que dudando llegará

a la playa de luna enamorada

de la vida que está en ti.

[Otra vez, me levanté. Decidí caminar buscando ese lugar que podría llamar hogar. Sin izquierda o derecha, llegaban las lágrimas a mi cara. Era de noche, varias veces había perdido el sentido sobre el tiempo. ¿A dónde caminar? No lo sé.

Sólo quería llegar a algún lugar... Siempre regresaba y temía tanto haber olvidado como llegar a alguna parte. Quizá, así había sido antes mi vida, pero no había tenido la conciencia para darme cuenta.

Ya estaba cansada. ¿Y, si no hay nada?

Pero... ¿Aquel secreto? ¿Cuál era?]

Olvidaste el secreto

septiembre 14, 2005

Pudieras entretejer un puente
que exclame la forma
en que tu vida se absorbe,
se convierte en un agujero abismal
de noches profundas,
donde la oscuridad

se convierte en una habituación
de tu disfrazada compañía,
soledad pintada de colectividad.

*{...El cuarto donde habitas esta rellena de dibujos que te acompañan. ¿Quién está realmente ahí?
¿Esa sociedad o tú reflejándote en ella? ¿Qué es más fácil admitir, que quieres cambiar cómo ves al
mundo o que quieres intentar cambiar a los demás? }*

En aquel lugar,
en donde las flores son invertidas,
y los colores inquietantes sabores
que devolverían la razón
a tu perdido caminar,
faltaste tú, a tu alrededor
viajaban los secretos,
y manchas que te dictaban
donde estaba lo que entre sueños
parecías entender.

*{... Sí, pretendes cambiar al mundo siendo que el mundo es tu mismo. Eres el que ve el techo en las
mañanas, en silencio, esperando que ese día todo sea maravilloso. Y cuando no lo es, ¿Quién fue el
culpable? ¿El espejo o quién se ve reflejado? }*

Olvidaste que la realidad
es un secreto
que en las noches te asecha,
cuando el día se vuelve
susurros de tus recuerdos.

*{...Olvidaste que la vida, eres tú. Que lo que ves, no lo es si tú no estas ahí. Tienes esa oportunidad de
ser vida y lo pierdes arreglando el espejo. Si por un momento, nos detuviéramos a vernos sabríamos
lo que es el amor de verdad. }*

Olvidaste, pero deja de olvidar,
que la noche es larga,
pero el día es austero
cuando pierdes las flores
impregnadas de atardeceres
y sonrisas en cada hoja
pintada de eternidad.

{...Ese lugar, en donde estas conciente que miras, se olvida. Pero basta con recordarlo para encontrar el secreto. ¿Cuál secreto? ¿Acaso la vida puede tener alguno? }

Si acaso, me olvidas,
sobrecoge cada instante
en el abrigo de tu memoria,
olvidando al tiempo
que insistente te pretende
asustar, olvidando
pero recordando
al que te cubre con su manto,
tu amar entintado de puente
que exclama el vibrar
que se enreda con tu existir,
olvidar al tiempo, recordando
al que desconoces cuando
pierdes el secreto de tu caminar...

[Caminé por la orilla de la carretera, parecía mucho más fácil llegar a cualquier lugar, pero una gran parte dentro de mí me decía que no. Aquellos lugares que visité, serán eternamente apreciados como de lo más hermoso que pude vivir aquí.

¿Por qué sentía esa necesidad de creer que todo lo que los demás decían era verdadero, realmente lo era?

Cuando me afirman que despertar era la realidad...

Cuando me afirman que dormir era un sueño...

Cuando me afirman que imaginar es irrealidad...

Mi mente volaba en imaginación y soñaba cosas que al tiempo se volvían realidad, entonces, ¿quién me mintió?

Mi mente podía controlar los sueños como si estuviera despierto, entonces, ¿quién me mintió?

Mi mente podía despierto vivir cosas que los demás no creían, entonces, ¿quién me mintió?

Nadie... Era yo, quién decidió ver más. Ver la semilla de luz, llegar a partes del universo al salir al jardín y ver mi bondad y amor en cada partícula que me rodeaba.

Por eso, sabía que podía dormir y despertar... Estando conciente de ello, podía hacerlo a voluntad.

Dominarme en el sueño o la vigilia... Eso quise, eso pasó como sueño hecho verdad.]

Dormir y Despertar

septiembre 15, 2005

Duermes como susurro del llanto
en tu memoria de papeles firmados
por la arrogancia de querer encontrar
en un filtrado conocer al caminar
que no tiene forma, motivo,
sólo suaviza el empeñado
campo de nubes delineadas
por el rojizo deber de ser uno más.

{...Puedes estar respirando, caminando y hablando en lo que parece ser la realidad y estar dormido en verdad. }

Cuando despiertes,
se verá como no es entender,
tampoco proceder,
que en las noches
cuando los sueños
parecen ser estrellas,
una de ellas muere
para ceder el paso a otra más,
y no es por desamor,
es el firmamento
aquel que te ubica
en un lugar de predicciones
impredecibles,
como lo es aquel soñar
que dejamos cuando el viento
impregnado de memoria
cesó de soplar.

{...Despertar a la vida que nos rodea es darnos cuenta de quién somos, más allá de entender... Ser lo que somos para vivir. }

Despertaste como uva del campo bendito

en los rincones invisibles del camino,
por la desidia de luchar en un viñedo
de sangre dolida que al olvidar el llanto,
se vuelve vida para otorgar en el campo,
un recuerdo rojizo de nunca ser uno más,
sino uno, que esencia ubica el despertar
en ti, sueño desvelado por tanto caminar.

[Empecé a sentir que estaba caminando en círculos. Evidentemente, no era así. Seguía una ruta establecida y probablemente regresaría al Santuario de Mariposas.

Si encontrarme con él fuera libertad, eternamente volaría por los paisajes imposibles que se me atravesaban en mi caminar. Así es esta vida que tatúo mi memoria en papel y lo suelto para olvidar.

Fue demasiado, mi cuerpo estaba desfalleciendo... Era tarde y llevaba caminando varias horas. Caí en la orilla de la ruta exhausta perdiendo el sentido lentamente.]

Círculos de papel

septiembre 19, 2005

Me pierdo entre círculos de papel,
entiendo que son sueños
que hoy me amenazan con volver,
si tuviera en mi vuelo un delirio,
sería entretener a la mariposa del tiempo
entre mis manos y al dejarla en libertad
para ser el cielo que la habita.

{...Lo que taladramos cada día en hojas de papel es nuestro caminar que deliciosa nos da la oportunidad de amar. Vivimos opacados por la tinta que perfora y el papel, en vez de mirar lo que está alrededor del que pinta. }

Tuve un sueño,
un círculo de papel,
cuando abrí los ojos
el vuelo de la mariposa
tomó mis recuerdos,
los llevó al pasado,
me hizo olvidar,
si pudiera entretener
a la mariposa del tiempo
entre mis manos

para dejarla en libertad,
dejarla en mí,
dejarla en mi inmensidad,
para ser el cielo que la habita.

{...En el momento que miré hacia lo que rodeaba al escritor, me percaté del universo que me contenía. Eso es amor. }

Cuando quemé el papel,
cayeron los círculos,
cayeron los recuerdos,
mariposa se evaporó,
tiempo se cerró,
dejé de tener manos,
dejé de tener,
cayó el mañana del olvido,
cayó el no caer
cayó...
...

[Mientras perdía el conocimiento de mi presencia ahí, todo parecía estar lleno de paz. Creí estar muerta, pero estaba de cierta forma conciente de algo más allá de mi cuerpo.

¿Podría ser? No lo sé.

Todo era misericordia. No había rencor, sólo paz y amor profundo que no admitía perdón puesto no existía el mal. Si puedo describirlo como felicidad, diría que es la más extrema dónde realizas que cada acto es algo más sublime que el amor.]

Dios

septiembre 21, 2005

Remarco esta felicidad
como estar sin palabras,
como navegar sin timón,
que te dejará a la orilla del cielo,
y es que no estoy callada,
sino cautivada con el interno cielo
que te rodea, tu y yo,
él y yo, tu y él,

ella y yo, tu y ella,
en callados caminos
que se entregan a la luz,
al destino compartido,
a lo que se cree entender,
pero no tiene cognición,
el amor,
algo más que eso.

[Abrí los ojos, era de día. Si había sido un sueño, no importaba. Había percibido el misterio más hermoso de la existencia. Hablo de percepción porque lo que puedo decir es algo limitado. Hay toda una esencia que se permea como luz que atraviesa para tocar a la unidad que lo contiene todo.

Pasó enfrente de mí un carro a toda velocidad. Recordé mi vida en la ciudad y cómo nadie se preocupaba por entender aquello que nos rodeaba...

Estaba ahí con la cabeza en alto mirando a las nubes que me rodeaban y empecé a llorar.]

¿Sabes porque lloro?

septiembre 26, 2005

¿Sabes porque lloro?

No es tristeza.

Es incomprensión

de la propia alma

al tratar de amar.

{... Si estas triste es porque lo que está, no te da amor, pero el amor no se recibe, sólo se da. Entonces... }

Mi cuerpo no da

lo que mi ser contiene.

{... Cuando la tristeza viene es para darte cuenta que no tienes el amor suficiente para ser la alegría que alumbra todo lo que está. }

¿Cómo poder dejar

lo que hoy me ata

a la desilusión?

¿Cómo poder narrar
lo embelesado de la realidad?

¿Cómo poder tocar
el cielo que me habita
si cuando cierro los ojos
no dejo de pensar
en las vanas notas
que exaltadas
me dedican su corazón?

*{...Cuando el amor alumbra, la conciencia se entrega a ti para dejarte ver como realmente es lo que
amas. }*

Cuando el cómo pierde su color
salen de los rincones los sentidos
lo que no tiene forma,
lo que no tiene voz,
lo que no tiene vibración,
para dejar en el alma:
Un porqué no silencias
tu formar para ser.

{...Para ser lo que el dejar de pretender da y ser lo que el dar es. }

¿Por ese pretender
el color es luna,
la luna es un adiós,
y el adiós un color?

¿Por ese me gusta
el sabor de los suspiros
y me convierto
en un desierto?

{...Que sólo así, se alcanza al amor tan perfecto que tocarlo es libertad... }

Sin importar, por ese,
ese no es, porque si ese fuera,
hoy sería lo que no dejas ser,

perfecto amor.

[Todo había cambiado con ese evento iluminó mi camino. Lo que antes, pude creer que mi hogar con la familia era hoy, distinto.

Rondaba en mi cabeza que todo lo que había luchado por encontrar era el amor de mi vida. Los conceptos estaban desmoronándose y dudas de diferente naturaleza invadían mi mente.

¿Cuánto más tiempo lo buscaría? ¿Sería mejor buscar mi hogar?

¿Cuál es mi hogar?]

¿Cuál es mi hogar?

octubre 08, 2005

¿Cuál es mi hogar?

¿Aquel que construyo

con el barro de este caminar?

¿O aquel que entre esencias

a recuerdos convierto

en la tinta de mi hoy?

{...¿Cuál es el hogar? ¿El que piensa o el que se da cuenta que se pensó? }

Quizá ninguna, y es aquella,

que no se cuenta

en el cuento de la vida,

sino en sueños del camino.

{...¿Cómo podré saberlo si tantas veces olvido de ver para que pensé? }

Que el alma callejera

no es un lugar,

sino un transitar

para ser esa melodía

de sabores alicorados

para dejarnos en libertad.

{...Si el pensar no tiene razón de ser, ¿Por qué seguir? Ese es el lazo que te aprisiona a ti mismo. }

¿Cuál es mi hogar?

Si supongo que existe tal,
supongo es dentro de mi latir,
y no en el transitar de los tiempos
que en desvelo miro.

{...Si sueltas las cadenas para reflexionar... ¿Quién eres tú? Entonces, podremos salir volando como lo que somos... }

Porque es en la luminaria del mundo,
el hogar que olvidamos,
por observar el juego de luces artificiales
que no ciega para en las noches
reflexionar en el hogar
que invisible nos alberga
y desata en libertad.

[Pensé todo lo que en mi casa se habían preguntado y las consecuencias que habría traído alejarme de ellos sin avisar. Probablemente los había lastimado, pero ¿qué fue mejor? ¿Lo hecho o lo que hubiera podido ser?

Nunca quise hacer daño...]

Cada que se lastima

octubre 11, 2005

Cuando piensas en el abecedario,
vienen aquellas palabras
que dejaste en el olvido,
y es que con tanta conmoción
nunca se sabe por donde caminar.

{...Al principio, todo era confusión. Todo comienzo es caos porque es cuando se empieza a ver lo que nunca se vio antes. Si vemos caos, es que estamos en el inicio. Entonces, caminé...}

Es inquieto el tránsito,
más es el renunciar,
cuando vienen las frases

que serán el suplicio
de tu recordar.

{...Así seguí, hasta encontrar que no debo lastimar... Y eso, sólo puede dejar de suceder si amo... Y amo porque sólo así, soy libre. }

Porque cada que se lastima el vuelo,
todo vuelve a ser como en un inicio,
cuando todo lo que existía
era fuego y sangre que dejaría a los
pensamientos en próxima libertad.

[Tenía la opción de regresar a mi casa, esperando encontrarlo ahí o seguir ese camino que parecía sin fin.]

Decidí regresar a lo que habían sido mis obligaciones. Todo el camino iba callada admirando lo que me rodeaba. Tal era la exaltación que producía en mí que el amor empezaba a brotar de mi pecho y cada paso que daba era como estar saltando el aire.

Era como si estuviera volviendo a aprender a hablar, pero esta vez sin voz, en el silencio que en secreto se expresa.]

Aprendiendo a hablar, callando.

noviembre 08, 2005

(1)

Esto que te quiero decir,
es volar en el campo,
es entender los secretos,
es ser lo que nunca
pensaste encontrar.

{...Y tanto se te dice, que cesas la vista para vivir en un callejón sin salida. ¿Por qué lo haces? ¿Qué te hace atraparte en una esquina, siendo que hay un universo al tan sólo mirar al otro lado? }

(2)

Cuando en silencio se camina,
es el tiempo el que niega,
que puedes tenerlo sin hablar,
no dudes en callar,

cuando ves que el cielo es nube
que te deja sin canción,
que el cielo no es nube,
sino destello que invita al mar,
mar de estrellas fugaces al olvidar.

{...En el silenciar, se puede observar lo que la mente quiere controlar. Todo deseo de dominar, es el simple hecho de no poder hacerlo consigo mismo. }

(3)

Tanto tiempo sin callar la voz,
pero hablando en el desdén de mi habitación,
como hablar en cualquier rincón,
no quise ser lo que nunca pudiste ser,
sino entender que nunca podrás creer,
en lo que no eres, en lo que se derrama
como silencio cuando todo
lo que amanece es tu mirar
y lo que desvanece es el despertar.

{...¿Qué quieres controlar? Si eres lo que respiras, lo que sientes, lo que tocas, lo que miras... ¿Qué pasaría si te dominaras? Si pudieras callar y observar la voz que habita en tu cabeza... }

(4)

Lo que se dice, no se oye,
cuando lo que se oye,
se pierde en el silencio, se absorbe
para nunca dejarte libre
de tu propio pensar.

{...Por que no eres libre de ti mismo, al negarte, al culparte, al enojarte. Porque la paz está siempre, nunca se ha ido, pero no quieres verla por ese pensar que loco te controla. ¿Qué pasaría si lo vencieras? }

(5)

Soledad parece conocer,
cuando no se conoce lo que tienes,
nunca en soledad estas,
soledad es como un rey
que quiere dominar cuando
no quieres ver la verdad.

{...Cuando quieres estar acompañado se olvida que siempre se esta con todo. ¿Eso que oyes, respiras, miras, sientes, pruebas y todo qué es? }

(6)

No dudes en hablar,
cuando lo que dices es verdad,
nunca hables si en el silencio
encuentras lo que es verdad,
porque la verdad no es la voz,
sino lo que no se dice al hablar.

{...La verdad es lo que mira sin juzgar, sin temores y ama en libertad. }

(7)

Habla... ¡Habla!... Entonces,
con el silencio, que es el mar
que te entrega la dulzura de encontrar
lo que es solitario, tu cuerpo,
que eres tú, el cielo,
que se disfraza de nube
para no dejarte volar,
como esto que escribo
que me amarra al hablar
silenciando lo que quisiera devorar.

{...Habla con tu presencia, que obliga a comprender. }

(8)

Calla... ¡Calla!... Entonces,
con el hablar, que es el viento
que se te enreda con tu paladar,
lo que es lo dulce, tu respirar,
que eres tú, el tiempo,
que se disfraza de cuerpo
para no dejarte navegar
como esto que es el mar
que me ahoga entre palabras
que quisiera olvidar.

{...Calla todo aquello que no ha de dejarte dar. }

(9)

Lo que no se dice, se oye,
cuando lo que no se oye,
se encuentra en el silencio
de nunca dejarte libre
en tu propio pensar.

{...Que en el dar se encuentra el amor y felicidad que da paz porque al dar se encuentra que todo da y no hay porqué querer recibir. }

(10)

Esto que no te digo,
es navegar en nubes,
es dejar los secretos,
es encontrar lo que siempre
sabías ser.

[Me detuve, estaba enfrente de un álamo blanco enorme e imaginé que llegaba a convertirme en parte de él. Cerré los ojos, caminé hacia él y al abrazarlo entendí el significado de la unión verdadera.

En esos instantes, sólo éramos... El amor nos envolvía sin pretensiones, sólo deseaba dar... Entendí el significado de la vida.

¿Para que seguir? Él me hizo entenderlo. A pesar de la memoria, en su centro esta el existir, aquel amor que invariablemente se sublevaba por estar ahí percatándonos de su presencia.

Éramos el árbol que da vida.]

Árbol de vida

noviembre 11, 2005

La vida me conjuga sus caminos
enseñándome poco a poco
lo que ha de desquiciar al tiempo
para después despojar
los caminos antiguos
con el olvido de la memoria.

{...Si esto que llamo vida fuera entendido por mí, entonces se liberaría al tiempo que amarro por mis deseos de ser eterno para realmente serlo. }

En sus ramas, hojas de álamo blanco florecen
portando su erecta madera el futuro
que sombra dará,
ramas cuyo pasado dejó,
en tronco de luz,
el punto perfecto
para aprender a amar,
para en aquella sombra iluminar
a cualquiera que se siente
a mirar el abismo de su amor.

{...Que sólo en el amor, en el dejar de percibir para ser la luz que alumbra, en el asombrarse de estar aquí, en el ser lo que me rodea podremos vivir en paz, la existencia en ti. }

Se prepara para el momento
de dejar las ramas
y abrir el centro del existir.

[Me separé de él y seguía en mi piel un resabio a soledad. Aprender a amar cuesta mucho, pero valía lo que tenía a cada momento dar. Era mágica la forma en que al dar, felicidad venía a mí, pero de tal forma que la expresión máxima de esa palabra no cabe en términos conceptuales.

Dando, todo se convertía de todos, la soledad no existía... Y ahora, alejado de él sentía extraño, pero sabía que lo próximo que viviera, estaría lleno del amor. No era él, sino yo, la que decidía ver... Estar conciente de todo lo que me rodeaba... Soledad contigo cuando olvidas a los demás... Compartir y todo ese vacío termina...

¿Me crees? Duda... ¿Está, hoy, soledad contigo?]

Soledad contigo

noviembre 15, 2005

Soledad, es tu nombre,
el sol se enreda con tu piel,
solitario es el camino,
la luna se enloquece con tu miel,

deja los tiempos en la nada,
que nada existe sin ti.

{...Estamos en el mismo flujo de vida, donde te veo y tu me ves, donde soy y eres, ¿por qué las divisiones que te distinguen como un sólo yo veo? }

Resuenan las palabras, es mi nombre,
las estrellas se condenan a observarnos,
Resuenan los milagros en la noche,
los pendientes se vuelven peces,
dejando las lágrimas en el ocaso,
todo existe contigo.

{...Si sabes que todo existe contigo, ¿por qué el querer ver en el otro el rival contra ti? ¿Por qué no ves que eso está ahí por ti? No estas sólo cuando miras a tu alrededor como lo que realmente es. }

No olvides el delirio,
que eres soledad,
cuando tu nombre,
se vuelve piel,
se vuelve miel,
dejando existir al tiempo
que te condena a cesar de existir,
no dejes lo que eres,
no es soledad,
no es solitario,
es delirio,
es el amor.

[Llegué al Santuario de Mariposas, nuevamente. Pregunté por mi papá. No lo podía creer. Esperaba que fuera otro sueño...

Me dijeron que había fallecido hacía un mes. Todo se vuelve más claro, pero realmente lo amaba, pero nunca tuve el detalle de decírselo seguido o demostrárselo. Lo que pasaba antes, dentro de mí, era una falta de conciencia.

Antes, tenía un entendimiento pequeño sobre lo que significa el amor, pero ahora entiendo. Ha pasado el momento de demostrarlo de la misma forma que debió ser para no volver a estar sola. Sé que sigo siendo inconciente de muchas cosas, pero todo poco a poco que así es el universo. Todo lo mueve con paciencia y paz.

Si tratara todo el tiempo de estar conciente de lo que me rodea más allá de mi mismo. ¿Qué pasaría?

¿Qué fuera a pasar con el tiempo olvidado y la memoria recordada?

¿Qué pasará cuando decides dejar ir a lo que tiene que irse y vivir lo que hoy se respira?

Quizá... Si lo intentara, todo sería distinto.]

Ya no está

noviembre 28, 2005

Cuando lloro no es tristeza,
es la nostalgia de no entenderme,
querer encontrar el rincón
que me desviste el pensamiento.

{...La incomprensión es sobre uno mismo que no se atreve a verse en el espejo por verse cómo realmente se proyecta hacia los demás. }

Los colores del azul,
me impregnan de la noche,
intentar dejar las lágrimas,
que son consecuencia del desvarío.

{...Tanto tiempo ha pasado y cada segundo me asecha porque llevo al reloj en la piel. }

Cuando lloro no es tristeza,
es la emoción del latir sin dueño,
querer desenredar la razón,
que pierde quien te llamó.

{...Que cada lágrima representa esa emoción caída que quiere entender en él, pero al no poder se suelta del cuerpo para vivir sin él. }

Los colores del rojizo,
se derraman por mi cara,
deslavándose el recuerdo
que me hizo fabricar
lo que hoy se va...

{...La tristeza se lava con el olvido del recuerdo que todos los días se irá, si deseas ser libre. }

Hoy, ya no está.

¿Qué fue eso, que marchó?

¿Qué fue eso, que olvidó?

Ayer, tampoco, estuvo.

{...¿Quién vio al tiempo? ¿Qué dijo que siempre había estado ahí? Desde aquí no lo veo, cuando dejo de vivir el ayer y el mañana... Desde aquí, el hoy se va y se queda, siempre. }

¿Qué me hizo ver?

¿Qué creí entender?

Que hoy se va...

Que hoy, ya no está.

Que ayer, no estuvo.

Que mañana, no estará.

[Tendría que asegurarme de todo lo ocurrido en mi ausencia yendo a mi casa, confrontando a mi mamá y sintiendo la extrañeza que la vida trae cuando todavía no has aprendido a vivirla.

Me detuve en una tienda muy extraña. Tenía un dibujo hecho a mano que , nada de mercadotecnia que hoy en día nos vislumbra los sentidos...

Jamás imaginé que pudiera existir tal lugar

“Esta tienda convierte todos tus sueños en realidad.”

Me asomé y vi hacia adentro...]

Entrar a la tienda

diciembre 02, 2005

La tienda que convierte
los sueños en realidad,
esta cerrada.

El portón tiene llave gris
para todo aquel que gana
la cordura.

{...Todo aquel que desea vivir la cordura de la sociedad tiene una llave gris en la chapa de la puerta y no se sabe como abrirla porque la ve. }

¿Por qué es tienda?

¿Por qué es portón?

¿Quién porta la llave?

¿Quién alumbra los sueños?

La locura es la tienda,
los sueños, el portón,
la llave es la realidad
y soy aquel...

{... ¿Quién puede hacer los sueños una verdad? ¿Quién mira a través del espejo del ayer? Soy aquel... }

¿Cómo podré entrar?

Tendré que encontrar la realidad...

Los sueños atravesar
y tocar la locura que sólo
aquel puede entender,
sólo aquel...

[Estaba un hombre estado en un banquito de madera.

Te estaba esperando. ...Me dijo.

¿Cómo puede ser? ...Le pregunté observando la decoración que lo rodeaba. Habían pequeñas pinturas alrededor de la ventana. La luz que entraba hacía que su cara no se viera bien.

Creas que lo estas buscando, cuando realmente estas tratando de encontrar tu sueño. Pero si no sabes cual es, ¿cómo puedes llegar ahí? ...Me dijo sin contestarme mi pregunta.

¿De qué se trata este lugar? ...Insistí con mis preguntas.

Aprender la parte más importante. ...Me contestó.

¿Cuál es? ...Le pregunté sin comprender porque decía todo eso.

Entenderte. ¿Conoces bien a tus sentimientos? ¿Cómo te afectan en tus acciones? ¿Has visto como pasan los pensamientos por tu mente cambiando lo que sientes? ...Me preguntó con una voz profunda muy atrayente.

Sólo basto eso para comprender que no me había tomado el tiempo para observar lo que pasaba por mi mente al surgirme esos sentimientos. Al no hacerlo tenían vida propia, incapaz de controlarlos mis acciones parecían instintivas...

¿Qué hay detrás de mis sentimientos y pensamientos? Trataba de entender cada vez, un poco más. Parecía un círculo sin fin...]

Sentimentalismo

diciembre 02, 2005

Sube y se enreda con mi voz,
aquello que no tiene visualización,
se pierde con mi sensación.

No temer los silencios
ni a aquello que me conoció,
en donde no existe canción.

{...Cuando eres amor, aquello que eres y sientes en el pecho se sube a la cabeza para dejarte con un delirio que te libera de todo entendimiento. Esa esencia es superación de las luchas para ser el camino que se abre a la vida con la verdad. }

Cuentan que sale de mi pecho
aquello que sobresale como sentimiento,
para evaporarse y ser delirio de mi ser.

Fue en aquel día que subió
para enredarse con mi voz
aquel silencio con tono a sentimiento
para liberarme de todo entendimiento
y ser pura emoción,
delirio de mi corazón.

[Mi sueño es encontrar mi hogar. Ese lugar de pertenencia que me libere las presiones que siento ...Le contesté.

¿Cuáles presiones? La pertenencia que te une, es la misma que te separa. Si quieres hacer eso realidad, tienes que entrar a tu mente. Verla como un espectador que lucha por entender el espectáculo que todos los días pasa por ahí. ...Me preguntó mientras creía verlo sacar algo de un cajón.

No es sencillo. ... Le contesté.

No. Al parecer, lo más especial es lo que más cuesta, pero realmente no es así cuando aprendes a vivir ...Me dijo.

¿Por qué? ... Le pregunté.

Lo hemos manipulado para obtener beneficios de lo que es escaso, en realidad eso es parte del instinto animal. Uno de tantos que no hemos podido pulir por la cultura del

miedo que nos impide ver lo simple que es nuestro alrededor. ...Me contestó enseñándome una pelota chiquita que brillaba como si tuviera luz interna.

¿Qué es eso? ...Pregunté apuntando a la bola con el dedo.

El universo. ... Me contestó muy tranquilo.

¡No puede ser! ...Grité.

Te dije que puedo hacer cualquier cosa... Esta es la tienda de los sueños. ...Me dijo con muchísima calma.

¿Por qué me la enseñas? ...Le pregunté asustada.

Confronta tu miedo. ...Dijo.

¡No estoy ahí dentro! No puede ser. ...Exclamé.

Eres tan insignificante como importante. Cuando eso realmente lo comprendes desde el fondo de tu ser, después de haber dudado que es así para tener fe ello, verás cómo no sabes nada y la humildad llega a ti. Ese camino se abre para que aprendas a dar amor que sólo el verdadero humilde da amor puro, dador y eterno. ...Me dijo.

Nos quedamos callados admirando al cosmos que me mostró. Eso que veía me contenía y al mismo tiempo yo lo contenía. Era sublime e increíble. La honesta humildad de verdaderamente no saber nada y lo excelso de saber quién se es.

Entendí y le dije... Mi sueño es aprender cada día lo simple que es el universo para latir en la avenida de la vida del amor eterno.]

Tonos de la avenida

diciembre 05, 2004

Tonos de la avenida,
no se distingue lo que es vida,
toma en cuenta que no es el día,
todo callas cuando se habita,
aquello que percibo como alegría.

{...Cuando ocultas tu propia alegría estas sumergido en un abismo que no parece vida porque no sientes amor. }

Los colores me alumbran el camino
que hoy parece dormir,
cuando en silencio colocas
los árboles cuya melodía es vida.

{...Cuando te detienes a mirar a tu alrededor verás como todo está lleno de energía, es imposible que no te contagie de su alegría y vuelvas a tu vez te vuelvas la vida que se da cuenta que existe, ahí. }

Son los tonos de la avenida

que liberan mis suspiros
en colores que los árboles aspiran
como sueños de aquel día.

{... Es en el silencio del ayer que habitas, tienes la sensibilidad de mirar los tonos de la avenida que gritan: Soy amor... }

Que callando lo que habitas,
percibí la alegría de aquel día,
donde se fue armando la melodía,
que serían los tonos de la avenida...

Que hoy, son amor.

[¿Entonces, qué vas a comprar? ...Me preguntó.

Quiero el sueño de tener un hogar. ...Le contesté, pero estaba segura que nadie podría darme eso.

... ¿Qué es para ti el hogar? Desde ahí debes comenzar, siempre debes aclarar tus conceptos porque puedes vivir en un eterno malentendido. Nunca enterarte de quién eres. Si nunca decides preguntarte qué es cada cosa que piensas, entonces, ¿cómo podrías saber quién eres tú que está pensando? ¿Quién eres más allá de lo que tu memoria te trae de respuesta?

Es todo lo importante, ¿aquello que recuerdo? ...Dije entre que preguntaba y respondía mirando sus ojos. Había en ellos una clase de amor que no se encuentra más que en la sincera humildad de saber quién eres.

Sí, quizá por eso, no sabía cuál era mi hogar, si no sabía quién era. Podría ser la memoria, pero eso ¿de qué serviría hoy? Si cada día puedo ser lo que quiero... ¿Para qué ser la memoria?]

¿Para qué ser la memoria?

diciembre 09, 2005

¿Por qué ser parte de la memoria?

¿Por qué caer en la arrogancia de ser eternos en otros,
si perdemos el verla en nuestros ojos?

¿Por qué hablar en palabras ajenas
cuando las de tu alma siempre son de sol?

{...Recuerdos, el reflejo de tus ojos, siempre que ellos miran. }

Eres la luna que se refleja en tus ojos,
cuando olvidas las preguntas,
que alguna vez fueron tuyas.

{...Luna, el amor de tus ojos, siempre que aprendes a amar. }

Cesas las miradas en la multitud
que ofrecen un espejo de la luna,
que dice:
...alguna vez fuiste el amanecer.
...mañana serás el atardecer.

{...Espejo, la multitud de tu mirar, siempre que mires hacia atrás. }

¿Para qué ser parte de la memoria?
Si la memoria está en tu latir del hoy,
invadido de dulce paz.

¿Para qué caer en la arrogancia de ser eternos en otros?
Si en nuestros ojos está el sol del recuerdo,
de la perennidad, del suspirar paz, del amar.

{...Ojos, soles de la eternidad, siempre que vivas en tu mar. El memorar es hermoso como perlas en fondo del mar cuando lo que deshojas de tu memoria se hace sin prejuizar y con una deliciosa mirada de amor. }

Que si amas, no hay más luna sino sol.

[¿Quién eres tú? ¿Lo sabes? El día que te veas con los ojos del amor, sabrás quién eres y sabrás cuál es el hogar. ...Me contestó y al decirlo se levantó.

¿Ya te vas? ...Le pregunté.

Es hora de cerrar. ...Dijo después de tomar una hoja de papel y ponerla en un sobre de color azul.

...¿Qué hora es?

No importa la hora. Cierro cuando es hora de soñar. Ten esto. Léelo cuando entiendas cuál es tu casa. ...Diciendo esto me dio el papel y se retiró a un cuarto que estaba detrás del mostrador.

Me retiré... Pensando en lo que me había dicho, la misma frase que siempre me había estado rondando, pero ignoraba por encontrar a ese amor de mi vida. Algo había

de cierto en su decir porque buscaba a ese hombre porque en él veía a mi hogar, pero ese lugar sólo lo encontraría entendiendo quién era yo.

]

¿Quién fueras tú?

diciembre 15, 2005

¿Quién fuera el mar para hablar de mis emociones
que inquietan la playa con sus olas silvestres?

{... Siempre he pretendido ser lo que recuerdo que alguna vez hice, pero si cada día puedo ser algo distinto, ¿Por qué vivo prisionero de aquello que hoy ya no es? }

Me encuentro en un abismo de completa quietud,
si entendiera el silencio, podría hablar,
es en aquel lugar que sigiloso apunta al invierno
de estar sin cuerpo inmerso en luz que te derrite de amor.

{...¿Quién soy yo para decir que esta bien o mal? Si ni siquiera sé quién soy, más allá de lo que recuerdo... Si hoy, entendiera lo que esta detrás de mis pensamientos podría entonces, saber quién soy. }

¿Quién fuera el piélago para entregar los campos
al eterno delirio de entender las flores en su brisa?

{... Soy hoy, lo que fui y seré, pero siendo lo que soy, nunca dejando ser. Esa esencia que no cambia... ¿Qué es? ¿Quién soy? }

Te encuentro en el absorto,
en la presión de los años que nos sujetan,
pero si fuera mar... si fuera piélago...
¿Quién fueras tú?

[Salí a la calle. Veía todo lo que sucedía a mi alrededor. Primero, como siempre lo había visto, después poco a poco las caras de las personas iban cambiando. De verlas tristes y confundidas, las veía hambrientas de amor.

Las cosas dejaban de ser buenas o malas, bonitas o feas, tan sólo eran así. Y todo ser, reflejaba en su cara el amor que no veía en su corazón.

No lo podía creer. Todo ese tiempo había vivido otra cosa. En ese instante, todo cambió...]

Vivía otra cosa...

diciembre 15, 2005

Vivía otra cosa...

Estaba en un mundo irreal,
donde en la confusión
ofuscaba mi memoria.

{...No sólo es vivir en el ayer, es fabricar un sucedió en hechos juzgados por quién no quiere ser libre. }

Vivía otra cosa...

Estaba en una creencia de papel,
donde lo que me tocaba era real.

{...Todo lo que me decían creía que era cierto porque el papel que me retenía mis sentidos era de color piel. }

Vivo...

Esta vez, estaré vivo.

¿Qué viviré?

¿Qué fue aquél vivir?

Mañana, estaré más ...

más cerca de la vida.

{...Si cada día decido amar, podré entender lo que me rodea y entre más lo hago más vida soy. }

Vivía otra cosa...

Estaba en el dolor,
donde lo que sueño
era resurrección.

Vivía otra cosa...

Los colores de mis sueños
eran gris como mi pensamiento.

{...Ahora, vivo porque soy camino que desenreda las caricias del tiempo para entregar la libertad en paloma de siete alas al amar. }

Vivo...

Esta vez, estaré vivo.

Estoy vivo,

donde lo que ofusca,

se convierte en luz

y no hay más...

La confusión se va...

Porque estoy vivo.

Cada vez más vivo...

[La percepción que tenía del mundo era como siempre había debido de ser, tanto que ahora se podía ver lo que me alentaba a sonreír y seguir entendiendo cada vez más los instantes que me rodeaban.]

Las casas se volvían solo imágenes que mi mente percibía. El viento que sentía se convertía en pedazos de libertad rozando mi piel. El olor a húmedo se transformaba en delirio que exaltaba al admirar.

Es así, como iba descubriendo a cada paso... Tanto que se puede ver...]

Tanto que se puede ver

diciembre 15, 2005

Veo la exaltación que me rodea,
veo como me quiere conquistar
como si fuera presa de los momentos
de aquellos que se aprisionan en su proceder.

{...El universo siempre está ahí, queriendo llamar tu atención, pero ¿qué haces que no te dejas conquistar? }

Veo el movimiento de los sentimientos
como un caminar impregnado de voces
que no se silencian para dejarte en
un lugar lleno de confusión.

{... El mover de los sentimientos es el pasear de los pensamientos que activan la confusión. }

Veo al día como una ilusión de la noche,
que enreda los tiempos en dos,
lo que viene, lo que se va.

{...Cuando el día se vuelve una ilusión de la noche y la noche se vuelve una ilusión del día se entiende que ninguno de los dos puede vivir sin el otro, pero si ves a los dos juntos... Se une lo que siempre jamás estuvo dividido en el amor. }

Veo, tanto veo que me canso de ver,
y caigo en un silencio que me duerme,
me hace entrar a un sueño
donde veo, vuelvo a ver, pero sin ver,
pasa para dejarme encontrar
lo que me libera de tanto que se puede ver.

[El camino que recorría por las calles de la ciudad me llenaban de alegría por el amor que lograba dar. Era maravilloso todo lo que me rodeaba porque de esa forma lo hacía mi ver.

¡Entendí! ...Grité desde mis entrañas hasta el centro del universo. Sabía que ahí podía oírse mi voz porque entendía como todo era mi hogar y esta vida, el caminar hacia a casa...]

Caminar a casa...

diciembre 15, 2005

Esta noche durará hasta que quede ciega,
cuando las luces se vuelven fuego
y así, quede deshojada para encontrar
en la lucidez, el camino a casa.

{...Si dejo de ver mi casa como un instrumento de calma, quizá podré encontrar la verdadera habitación que siempre porto. }

Caminar a casa...

Lo extraño. Lo olvidé.

Durante la exposición de la luna, dormí,
como si tuviera el tiempo en Roma, sentí

como si existiera el país de los reyes,
pero despertando quedé
inmersa en las luces,
en fuego me convertí,
amor sentí.

{...Que caminando se llega a uno mismo, ese lugar donde el amor es fuego que ilumina la vida. }

Caminé a casa...
Lo que amé. Lo que conocí.

Regresa a mí como agua de río,
que toca a su amado,
el loco mar que perfora los sentidos,
para encontrar el camino a casa.

{...Que la vida es alegría, sólo nos faltan los ojos para verlos, que nos los quitamos al confiar en el pecado. Vayamos a casa donde el amor habita, vayamos y veremos que el dolor de la culpa existe porque queremos dejar de amar. }

Caminar a casa...
Que alivio es.
Que delirio es.

{...Si hoy, en estas palabras, el amor palpita en tu corazón, observa la alegría que te da. Que somos inseparables, las letras que lees y la boca que alguna vez te dijo: La felicidad y el amor, es mi casa y aquí por leer, tu casa también. }

Caminar a casa...
Eso es esto, aquí.

[La conciencia que tenía sobre el universo cada vez se volvía más íntegra como si dentro de mí hubiera un horizonte que tenía fe en lo que era.

No importaba si había sido malo o bueno, rudo o amable, sincero o deshonesto porque simplemente las cosas eran así. Tanto comprendía que eran así que sólo quería dar amor para todo fuera el reflejo de mi corazón. Y es que todos gritamos que nos amen, pero no nos damos cuenta que no se necesita decirlo sino hacerlo porque todo lo que nos rodea es lo que somos.

Si una hoja cae y toca mi mano, soy el recuerdo de que la hoja estuvo conmigo.

Si una niño pequeño viene y me saluda, soy lo que él me dijo y el sentimiento que me dejó al irse.

Si un hombre que sufre viene y me mira, soy lo que él me transmite si no puede transformarle mi amor.

¿Cómo puede ser mi amor transformador? Sí, por fin había entendido. Si me domino, puedo transformar porque no hay nada que esté fuera de mí.

Soy lo que veo, lo que escucho, lo que huelo, lo que siento, lo que pruebo porque así percibo la vida, hoy. Por eso, oye lo que seas, ve lo que eres, prueba lo que eres, siente lo que eres... Si me digo que sea amor, es porque no hay nada más maravilloso que pueda ser.]

Si soy el horizonte

diciembre 16, 2005

En estas olas
que remontan mi espíritu
me enredo con la lluvia del ser
perdiendo horizontes en mi proceder.

{...Que perdiendo esos límites se trasciende el conocer para vivir en la experiencia del ser. }

Si soy el horizonte,
¿dónde cae el amanecer?

{...Cuando ves que eres tú el que irradia el mundo de luz como sol de primavera, ¿dónde estás? }

Que puedo decir
cuando en estas olas
mi espíritu cree en renacer
y me enredo con los destellos de ser.

{...Porque cuando te ocultas caes al mar de los sueños donde el alma nada para encontrar las olas de luz, que se evaporarán en esa lluvia que contamina de amor. }

Si soy el horizonte,
caen en mí, estas olas,
que se convierten

en la quietud de la lluvia,
para entretejer el mar
que nos cubre con su amor
al caer el tiempo
en el horizonte de mi corazón.

[Mi mente ya no es obsesionaba en encontrar al amor de mi vida porque:

¿Quién fuera él? Sé que es quien invade mi alma como si todo lo que mirara fuera luz.

Su mirada, eterna.

Su alma, divina.

Su nombre:

“Amor Puro Palpitando”

Estoy enamorada de él desde la orilla de mi piel hasta el centro del existir, el amor de mi vida, el amor mismo.

¡Por qué no lo encuentran! Si esta ahí. ¡El amor! ¡El amor!

Estas aquí. Eres el amor de mi vida. Te busqué en cada rincón y estas en todas partes. Sólo puedo desearte que me dejes amarte para que pueda amar a cada espacio que me contiene, cada mirada al viento, cada respiro que entra a las plantas como vida, cada... Todo.

Amor... Ahora, que te veo, porque siempre te había encontrado... Te puedo decir que esta historia es lluvia de dos.]

Lluvia de dos

diciembre 17, 2005

Con la lluvia que cae en mis ojos,
somos dos,
el que llueve y el que toca el suelo,
pero el que se derrama por tu mejilla
nos ve que estamos enamorados
de la brisa que nos separó.

{...Todo lo que nos divide hace que lloremos. Cesa las divisiones, que no eres más que el respiro que se introduce y el suspiro que dejas ir. }

Temblando con el alma caída,
sin palabras cuando
nos condenamos al olvido.

{...Siente el amor, vibra más allá de las palabras que nos condenan a pensar en el crimen que existe al no aprender a amar. Mejor... ¡Ama! }

Aquel reloj impregnado del frío
que hoy se llena de sal para
caer al suelo y ver al árbol
del océano nacer.

{...Soy el que respira y da respiros a los árboles. Si vivirlo, nos acerca al amor, no olvides que somos dos hasta renacer en el amor. }

Porque somos dos,
que caemos de mis ojos,
para olvidar lo que el frío
nos condenó,
para hoy lavar lo que la
brisa separó
y renacer en el amar,
aquel mar que nunca cesó.

[Todo lo que había vivido fue mi recorrido y este continuaría por el resto de mi existencia. Pero, si pudiera saber ¿Quién soy? Entonces, ese recorrido sería para siempre este instante que lees lo que escribo. Ese momento que se transforma, pero sigue siendo como fue y será.]

El recorrido

diciembre 17, 2005

Si tuviera el valor de olvidar lo insatisfecho,
me percataría que no tengo algo sin terminar,
sino un camino por recorrer.

{...Que olvidando las quejas, se puede mirar a lo que se nos presenta sin juicios, más que dar lo que tiene por amor. }

El recorrido es
doloroso, pero suave,
milagroso, pero invisible,
amoroso, pero invencible,
glorioso, pero eterno,
como nosotros.

{...Si quisiéramos ser verdaderamente eternos, nunca pararíamos de dar para que siempre realmente nos necesiten, ese es el amor.}

Si olvido lo incompleto,
lo completaría cuando no hay que terminar,
sino una vereda que crear.

{...Porque si creemos en los finales, es que dejamos de crear, la verdadera naturaleza de la vida está en la creación. En la creatividad se guarda lo que eres y no lo que te dijeron ser. Seamos creativos, el inicio de la libertad. }

Se vuelve integro lo que me llena
cuando las voces que derribo,
son las que me mantienen
preso de la libertad
que habita en mí,
porque libre soy,
cuando tengo el camino pintado en mi respirar,
cuando tengo la vida en mi palpitar,
cuando tengo a la verdad en mi caminar,
cuando sé que siempre fui libre,
libre siendo lo que soy...

[El tiempo, esa cosa que nos obsesiona y vivimos por él, sin darnos cuenta que él no existe sin nosotros. ¿Por qué a nadie le importa que vamos a morir? Que si así lo fuera, entonces todos quisiéramos saber quiénes somos y dominarnos para que cuando llegue el momento de morir podamos realmente vivir entendiendo que el tiempo nos da la libertad de sonreír, aquí.]

Cada segundo es un deleite del sonreír
que nos disuelve las palabras en la noche clara
cuando terminas en mi latir.

{...El tiempo es una caricia de la existencia en forma de pensamiento que te dice: ¡Mírate! ¡Existes! }

Cada latido es un paraíso
envuelto de la rosa de mi transitar
que nos retira, la lluvia, de la tempestad,
cuando las sonrisas se vuelven los segundos
que nos hacen caminar.

{...Cada latido se une a los segundos para que nuestro cuerpo sea capaz de caminar en el río del amor. }

Cada camino es un sueño
deleitándose de la falta de tiempo
cuando te olvidas del baile
que el reloj nos presenta
durmiendo su voz
en unos segundos de sonreír,
segundos de reír,
segundos de son,
segundos de mi latir
segundos de mi caminar,
segundos en ti,
segundos en arrullo del ayer.

[El único cautivo había sido yo cuando no entendía quién era. Lo comprendí cuando dejé de juzgar a los demás para ser libre de esos mismos juicios que me hacía hacia mi misma coartándome de la libertad que tenía para ser feliz.]

Liberar al cautivo

diciembre 24, 2005

Liberar al cautivo,
¿quiénes somos?
Si estamos inmersos

en la ceguera el camino
que engendra recuerdos
al mirar la libertad
del que llora cuando
no sabe que es llorar.

{...Que uno llora cuando se da cuenta de su falta de dominio de si mismo, porque uno no sabe no lastimarse. Nadie te puede lastimar, más que tu mismo porque tu dejas que esos pensamientos se conviertan en lo que crees que eres. ¿Pero, quién eres? }

Caigo en voces de aquellos lamentos
por no aprender a amar, ¿qué somos?
cuando el amor se olvida
en los paisajes retocados
por la luz de luna,
donde todos estamos dormidos.

{...Estamos dormidos dentro de una nube de culpas y dolor porque no queremos ver la luz de la mañana que introduce a nuestra habitación. Esa luz es el amor. ¿Cómo liberar al cautivo? Amando desde el fondo del ser. }

¿¡Cómo liberar al cautivo!?
Si estamos dormidos
de lo que nos rodea,
de lo que nos sonríe
como si no hubiera mayor sol
que nuestras miradas de amor.

{...Despertar es amar. Mirar al mundo con otros ojos. Entrar al portal de la felicidad. Es volverse eternos al dar que el amor es luz infinita que nos da vida. Amándonos seremos eternos, la verdad hecha libertad. }

Despertar... Despertar para mirar,
a la libertad anhelada para dejar de llorar
cuando no sabe de que llora,
de su sueño, de su sopor, de su dormir,
que quiere despertar para amar,
amar liberando al cautivo,
amar, libertando.

[Es así, como caminando podía controlar que recordaba, deseaba pensar y alimentando mi espíritu para seguir el camino cuyo final no puedo observar. Sin importar, sé que si hoy en ti decides... ¿Encontrarás? ¿Te hallaré? ¿Estarás?]

Si hoy en ti

diciembre 24, 2005

Si hoy en ti encuentro
al que parece decirme
como amo, no es suficiente,
mañana ¿qué encontraré?

{...Que sólo en ti, puedes encontrar la verdadera voz que te llene de fe. }

Si hoy en tus labios perpetuo,
al momento de sentirte
como amor, no es suficiente,
mañana ¿qué perpetuará?

{...Que sólo el amor que tu des, te hará volar aunque mi amor te roce. }

Si hoy en tu mirada habito,
al momento de mirarte
cuando amo, no es suficiente,
mañana ¿qué habitaré?

{...Que tu amor es puente de almas que llegará hacia donde jamás te imaginaste. }

¿Estarás ahí?
¿Estarás hoy al mirarte?
¿Encontraré al perpetuarte en mí?
¿Estarás hoy al amarte?
¿Estaré ahí?

{...¿Dónde está el hogar? ¿Qué pasará mañana cuando moriré? }

Si hoy, en tu voz,
el que parece decirme,
te amo, no es suficiente,
porque mañana no sé si estarás ahí.

{...Como no sé si estarás, no basta amarme, se necesita amar el amor que en todos lados está. }

¿Estarás?

Amando lo sabré...

Amando lo sé.

¿Lo sabes?

¿Estarás?

[Siempre que no se sabe quién uno es, se tiene que renacer para poder vivir. Es como cuando en un sueño inmerso estamos, se tiene que despertar para verdaderamente respirar.

Camino con la frente mirando al horizonte. En voz baja recuerdo que estamos en la edad del renacer si decides dudar, confiar y tener fe en ti amando.]

Edad del renacer

diciembre 24, 2005

Ten en cuenta

que estamos en la edad del renacer,
cuando no se sabe quienes somos.

{...Siempre es tiempo de ser principio y final, terminar lo comenzado y volver a empezar. }

Nunca hubo vivir,
puesto renacer es
encontrar en ti,
lo que se perdió,
lo que nunca se pensó ser,
por estar perdidos en creer
por no saber quienes éramos.

{...¿Quién soy? Vuelvo al centro de tu vivir, tu existencia que sueña porque cree no tener. Si entendiera que todo está, sería. }

¿Quiénes somos?

La edad del renacer.

El tiempo de darnos cuenta,

de saber quienes somos,
que cuando nadie sabe,
el que todo sabe, calla,
para dejarte renacer,
encontrar en ti,
lo que siempre has sido.

{...Todo el que ha nacido está en edad de renacer si aprendiera a volar para tocar el amor que en cielos se mira, pero en realidad siempre ha tenido aquí. }

Sólo tenlo en cuenta
por si es tu edad de renacer.

[Porque la respuesta esta al amar, todas las respuestas a lo no escrito están ahí, sin poder tocarse, pero laten esperando el momento que puedas escucharlas en el mismo lenguaje del amor. ¡Cómo entender si no hablas ese idioma!]

La respuesta al amar

diciembre 25, 2005

La respuesta a lo no hecho,
las dudas a lo no escrito,
lo que esta dentro de mi alma
es un papel que se escribe a cuentagotas
para narrar en un cielo, el amor.

{...Se trata de amar para siempre hacerlo porque sólo así se sabe que es verdadero, cuando siempre es camino y eso nos da la vida... }

El amor es el que no tiene alma,
cuando el que ama, no tiene luz
si en la sombras se busca
lo que en la luz se encuentra,
solo se perderán los sueños
para olvidar el vacío
que el desamor dejó.

{... Se trata de florecer en el amor que no termina, aquel que sólo da irradiando la eternidad que un beso de amor se sella.}

Nunca se vacía,
a cuenta gotas estará eterna,
en nuestros labios,
en nuestra sombra,
que somos luz
que sólo encuentra en el amar
la razón de encontrar el cielo,
aquel lugar que tiene
las preguntas no hechas,
las dudas no escritas,
los sueños creados
y el puente arco iris recién decorado.

{...El amor es la puerta, el amor es el camino, el amor es la vida y el amor es la verdad que habita en mí. }

El amor es el que tiene alma,
cuando las palabras cesan,
lo que vibra es concierto,
lo que sueña es cierto,
lo que se tiende es la cortina
del tiempo para desdoblar
los momentos que serán eternos,
para recordar lo completo,
el amor que nunca cesó.

[Todo se conjuga al detenerme a mirarme porque al hacerlo me doy cuenta del universo que está llamándome:

Los pájaros me gritan y en calma entran en mí.

El atardecer me alumbra y en delirio se vuelve mi recuerdo.

El perfume me sonroja y se introduce a mi piel.

Los besos llenos del chocolate de la vida me transforman y se vuelven mi sangre.

Así, es todo lo que nos rodea, estas letras se descomponen en conceptos y entran a tu mente dejando la tinta tatuada en tus recuerdos si decides mirar el alma...]

Mirar el alma

diciembre 25, 2005

Mira mi alma,
esta renovando las miradas,
esta cayendo la dulzura,
esta rendida en miel,
es el delirio de amarte,
aprender el arte de tocarte.

{...Sólo conociéndote, tumbando las máscaras, será cuando la verdad se dilucidará en ti. }

Cuando todo se oculta,
aparecen tus ojos,
dos estelas de cristal
que se engendran para decirme
que soy el reflejo de tu interior.

{...Que todo al que miras es la proyección del mundo que tienes, pero crees que no tienes. Cuando te das cuenta que no es lo que quieres, intentas controlarlo, pero si vieras al mirar al alma que miró, todo sería lo que eres. ¿Cambiarías a ser amor? ¿Cambiarías a ser felicidad? ¿Serías? }

Porque al mirar mi alma,
te conviertes en mi mirada,
me adentro a tu latir
como si fuera el renacer,
el delirio de amarte,
aprender a tocarte
desde el beso hasta la vista,
aquella mirada impregnada
de los destellos de amarnos
hasta el más profundo latido
de nuestro mirar.

[Todo lo que puedo recordar puede ser irreal, pero eso deja de tener importancia cuando se logra traspasar la creencia de soledad. Creemos vivir en una pelea constate, pero la pelea sólo está cuando vemos al fuego como luz y a la calma como viento. Si abrimos los ojos para ver que el fuego alguna vez fue viento, que la luz alguna vez fue calma o que el viento alguna vez fue luz... ¿Qué pasaría?]

Cambiar el fuego por la calma

diciembre 26, 2005

Dime cómo podré
cambiar el fuego por la calma,
si ese fuego, es parte de mi alma,
¿Será que el fuego es amar?
¿Será que la calma es otorgar?

{...No hay fuego que mate al amor. No hay calma que sofoque al amor. }

Cuando se queme el amor,
impregnado de mi perfume,
encontraré si ese fuego,
parte de mi alma, esta en mí.

{...Que éste al quemarse se vuelve vida. Que éste al llenarse del viento se vuelve sonrisa. }

La lluvia de colores,
cayó en mis ojos,
mientras lloraba el recuerdo
que nunca sucedió.

{...Es el hoy el que te libera, es el recuerdo de desamor que cargas el que aprisiona. }

Dime cómo podré
cambiar la calma por el fuego,
si esa calma, es parte de mi alma,
¿Será que la calma es amar?
¿Será que el fuego es otorgar?

{...Que la calma es la paz que enciende el amor. Que el fuego es el dar los suspiros para ser el amor. }

Cuando se queme el tiempo,
ilusionado de aquel hervor,
tocaré la calma,
parte de mi alma,
para sentir el amor
que siempre estuvo en mí.

[Así, se marca al tiempo, en conceptos que nos delimitan el espacio que habitamos. Por eso, cuando volvemos nuestra mirada a las palabras que nuestra mente deja escapar podremos ver la naturaleza de nosotros mismos para sanar todo aquello que no amamos. Si verdaderamente, aprendiéramos a amar, hoy nadie gritaría por el amor que no tienen, sino sólo podrían dar.

Esas palabras que resuenan en la mente son como píldoras que asechan cuando están descontroladas y son como dulces que embriagan cuando están controladas. Escuchemos a las palabras que resuenan en mi mente...]

Palabras que resuenan en la mente

diciembre 28, 2005

Detrás de las palabras que resuenan en mi mente,
la noche es la que me asecha,
como si conociera mi sombra lentamente,
de ayer, de primavera, de aquellas tertulias
donde nos encontraron a media luz.

{...Cada pensamiento alerta a un sentimiento que debe acercarse porque va a venir el alboroto, a veces, olvidas que sólo tu puedes controlar aquello, nadie más. }

Las palabras que nos condenaron
surgieron como serpientes encendidas
al no poder tocar a la noche que nos envuelve
ese círculo de entero palpitar, el amar.

{...Que las palabras quedan vacías cuando papita el alma de amor, ese mensaje que en silencio se transmite porque no es efímero, sino esencia del ser. }

Que las palabras
que resuenan mi mente,
son la lucha continua,
el ejemplar de noche,
el dolor que no calma,
la tregua no hecha,
hasta que las palabras
que resuenan mi mente,
encuentran la paz, la lucha es mía,
que soy el enemigo, si no veo mis ojos,
que soy el amigo, si veo que vivo en mí,
siempre...

[Es increíble que con la sombra del amor, entendí lo que estaba detrás palabras, el principio fundamental de la existencia, mi hogar: el amor axiomático y yo hechos uno.

Dudo.

Entiendo.

Me domino amando.

Dudo.

Entiendo.

Vivo paz y la sombra del amor.

Tengo fe.

Por fin, empiezo a amar verdaderamente...

Soy el inicio y el final, la verdad en libertad.]

Forma de llegar

diciembre 29, 2005

La única forma de llegar,
es no creer en las llegadas,
es olvidar las puertas
y caer en los delirios de amar.

{...Que el amor es tan sabio, tan completo, tan eterno, tan delirante, tan... tuyo... que existe para y por ti... el mismo inicio y fin... tanto amor. }

Las puertas se sellan
cuando puertas se van,
cuando puertas no serán,
cuando puerta no eres,
porque abres, cuando no hay puerta,
siempre es un caminar.

{...Que el amor es la puerta que nunca estuvo porque siempre es... }

Porque tu eres la brisa
que cree no poder tocar,
lo que es el entero caminar,
tu abismo, un eterno amar,
es no creer en las llegadas,
y caer en los delirios del palpar.

{... Si todos buscáramos al amor... Si tan sólo amáramos al amor. Si tan sólo supiera amar... ¿Quién sería? }

La única forma de llegar,
es amando, y nunca olvidar
que no hay llegadas,
cuando siempre se estuvo ahí.

[Cada poema que esta escrito, fue un día en mi vida. En esta experiencia compartida, estoy aquí, contigo porque es mi deseo amarte para convertirte en el amor de mi vida, aquel amor que rompe límites, barreras y fronteras de cualquier pensamiento como amor puro, puro amor.

Si te sientes triste, enojado, desilusionado, enfermo, cansado, irritado, dolido, angustiado, añorado, fastidiado, perdido, solo o cualquier cosa que no te de paz...

No lo olvides... Siempre habrá alguien en algún lugar del universo que te ama porque encontré a mi hogar...

Sí, en ti, en mí, en el amor.

...El secreto:

El amor es la vida, verdad y camino hacía mí...

¿Qué más es? ¿Lo sabes?

¡Vívelo!

Todo llega en su momento.

Éste es el tuyo... Lo han sido, son y serán, la edad del renacer.

Todos tenemos que iniciar y terminar, nacer y morir.

Sí, moriremos, pero si te amo, seguirás en mí.

Si me amas, seguiré en ti.

Te amo infinitamente, por eso dúdame, críticame, destroza lo que digo. No quiero convencerte, sino llenarte de amor hasta después de la muerte.

Que la vida sea en paz y nuestro camino sea el amor.

Que la muerte sea tu libertad y nuestro amor infinito.

Lunazul...

**Caen lágrimas del cosmos.
Azul...**

**No estas en soledad,
si nunca olvidamos al amor,
si me entrego a tu color,
si me vuelvo tu interior,
amando tu amor.
Azul...]**

